

Panorama Universitario



35.00

Certificación SEGOB-DGMI-430



La generosidad fortalece a CETYS: Vive su comunidad exitoso Día de Dar



UIN obtiene financiamiento nacional FIMPES-Santander por su proyecto de microcredenciales educativas

**ARQUITECTURA
INTEROPERABLE DE MICRO
CREDENCIALES POR
COMPETENCIAS
PARA NEARSHORING
EVALUADAS POR
INDUSTRIA**

Presentadores:
María Fernanda Robles Solís,
Edith Alicia Pizano Palma y
Julio César Hernández Medina.



Universidad Justo Sierra, sede del XXXII Encuentro Nacional de Posgrados en Endodoncia



Justo Sierra
UNIVERSIDAD

Por: Escudero Godínez René, González Delgadillo Mariana, Hernández Guinea Renata Belén, Silva Rojas Camila.



La Universidad Justo Sierra fue sede de reunión y aprendizaje para diversas universidades con Posgrados en Endodoncia.

Los días 25 y 26 de septiembre se llevó a cabo el XXXII Encuentro Nacional de

Posgrados en Endodoncia en las instalaciones de la Universidad Justo Sierra Campus Cien Metros donde alumnos de más de 20 universidades del país se reunieron para compartir sus conocimientos mediante ponencias, mesas y casos clínicos, con el propósito de enriquecer su formación profesional a través de su participación.

La importancia de este evento radica en difundir las diferentes ideas, filosofías y enfoques clínicos presentados en diversos foros por parte de los estudiantes, siendo ellos los protagonistas en unión con docentes quienes únicamente podían aconsejar y sugerir los procesos odontológicos expuestos. Este formato permite que los futuros especialistas fortalezcan su criterio académico y su capacidad de análisis en un ambiente colectivo y profesional.



Después de la pandemia Covid-19, este es el segundo encuentro que se ha logrado concretar; la Dra. Iveth Lomas Ponce, Coordinadora de la Especialidad en Endodoncia, fue la principal interesada en proponer a la UJS como sede para este Encuentro.



Se contó con la participación de 540 alumnos, además de docentes, organizadores y staff provenientes de universidades a nivel nacional reconocidas por su alto nivel académico.

Las actividades de este Encuentro se inauguraron con las palabras de bienvenida por parte del Vicerrector Dr. Juan de Dios Carrillo Rocha y del fundador del Encuentro el Dr. Eduardo Llamosas Hernández;

posteriormente la primera sección incluyó presentaciones orales y sesiones de preguntas; más tarde hubo presentaciones de mesas clínicas y para finalizar el primer día realizó una actividad de integración social.



Por otro lado, los asistentes mencionaron que este tipo de eventos son de utilidad para el desarrollo de sus actividades profesionales, adquiriendo conocimientos nuevos, protocolos y los diferentes tipos de sistemas utilizados, como también poner a prueba su habilidad expresiva al exponer un tema frente a una audiencia y poner en discusión casos complejos con la finalidad de encontrar alternativas para una mejor asistencia médica al paciente.

De esta manera, el XXXII Encuentro Nacional de Posgrados en Endodoncia cumplió con su propósito de fomentar la actualización académica y clínica, reafirmando la importancia de crear espacios donde se puedan fortalecer los conocimientos que contribuyan al desarrollo del estudio de la odontología en nuestro país.

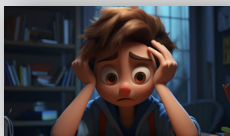


08



10

16



02. Librero

03. Cómo desarrollar un proyecto de turismo de naturaleza

04. De lo que se habla

06. La nueva Constancia de Situación Profesional: Un salto hacia la confianza y la transparencia laboral en México

07. La firma electrónica

12. La Universidad Hipócrates recibe reconocimiento por 10 años de permanencia en la ARSEE

13. FIMPES: 42 años fortaleciendo la educación superior de calidad en México

14. La generosidad fortalece a CETYS: Vive su comunidad exitoso Día de Dar

19. Y sin embargo ocurre

20. LA REFORMA A LA LEY DE AMPARO: Cinco preguntas, una respuesta aniquiladora

22. Es cuestión de talento, no de género

24. ENCUENTRO DE VOCES, IDEAS Y EXPERIENCIAS ACADÉMICAS A LA LUZ DE LA FOGATA FREIREANA: Expresiones de la educación popular en el marco de la Nueva Escuela Mexicana (NEM)

26. DE LA DOCENCIA ÁULICA, LA TUTORÍA Y LA MENTORÍA EN LA ERA DIGITAL: Del don de enseñar y mostrar caminos a la donación

Premio Nobel de Medicina

Los Premios Nobel fueron establecidos por Alfred Nobel en su testamento firmado el 27 de noviembre de 1895, para recompensar a quienes durante el año anterior, se hubieren destacado por su actividad en beneficio de la humanidad y si bien es cierto su voluntad fue plasmada en el año citado, la entrega se hizo por primera ocasión en 1901. Originalmente se establecieron cinco premios en: Física, Química, Literatura, Fisiología o Medicina y la Paz. En 1968 se añadió el Premio Nobel de Economía, éste último financiado por el Banco Central de Suecia. Cada premio consiste en una medalla, un diploma y una suma en coronas suecas el cual varía cada año y este año ronda los once millones de coronas, lo que en conversión a dólares americanos equivale a un millón ciento setenta y dos mil seiscientos en cada uno de los premios, el cuál puede ser dividido hasta en tres premiados ya sean instituciones o personas. En esta ocasión el Premio Nobel de Medicina fue para los estadounidenses Mary E. Brunkow del Institute for Systems Biology; y Fred Ramsdell, del Instituto de Biología de Sistemas de Seattle, así como el japonés Shimon Sakaguchi, de la Universidad de Osaka por sus trabajos en el sistema inmunológico bajo control llamada tolerancia inmune periférica.

Alfred Nobel (1833-1896) fue un inventor químico e industrial sueco que acumuló una gran fortuna gracias a sus aproximadamente 350 patentes especialmente la dinamita la cuál inventó en 1867. Aunque esta innovación tenía aplicaciones útiles en la construcción y la minería, pero fue usada con fines militares, lo que ha cobrado desde entonces a la fecha millones de muertos.

En 1888 falleció su hermano Ludvig Nobel, periodistas franceses se confundieron y creyeron que el que había muerto era Alfred y publicaron que: "El mercader de la muerte había fallecido, quien se hizo rico al encontrar la manera de matar a más personas más rápido". Aquello lo impactó profundamente y no quiso ser recordado como inventor de la destrucción, a partir de ese momento pensó como revertir esa imagen negativa y decidió usar su fortuna para el bien de la humanidad, por lo que heredó casi toda su fortuna que se estima que era de unos doscientos sesenta y cinco millones de dólares americanos actuales, para crear un fondo cuyos intereses se destinaran cada año a premiar a las personas que más la hubieran beneficiado.

Extrañamente no hay cifras exactas por lo que aproximadamente el número de laureados por país son: 423 de los Estados Unidos, 143 del Reyno Unido, 115 de Alemania, 76 Francia, 34 Suecia, 31 Japón, URSS-Rusia 31, Canadá 28, Suiza y Austria 25, Italia 22, Países Bajos 21 y la lista continua. De nuestro país han sido galardonados en 1982 Alfonso García Robles compartido con Alva Myrdal de Suecia el Nobel de la Paz, por sus trabajos en pro del desarme nuclear y por la creación de zonas libres de armas nucleares, especialmente El Tratado de Tlatelolco que convirtió a América Latina y el Caribe en la primera región libre de armas nucleares. Mario Molina Henríquez Premio Nobel de Química (1995), compartido con Paul J. Crutzen (Países Bajos) y F. Sherwood Rowland (Estados Unidos) por las investigaciones sobre la Química Atmosférica, particularmente en la formación y descomposición del Ozono y por descubrir los efectos dañinos de los clorofluorocarburos (CFC) en la capa de Ozono y el Premio Nobel de Literatura a Octavio Paz Lozano escritor y poeta (1990) autor entre otros libros de El Laberinto de la Soledad.

Panorama Universitario

Panorama Universitario, Año 30, No. 332 Noviembre 2025, es una publicación mensual editada por Francisco Javier Velázquez Ariza, Calle R, No. 51-1, Col. Alianza Popular Revolucionaria, Coyoacán, CDMX, C.P. 04800, Tel: (55) 56 78 10 13. Editor responsable: Francisco Javier Velázquez Ariza. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2021-082013574400-102, otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor y ISSN 2007-8641, Licitud de Título No. 9792, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Permiso SEPOMEX No. PP09-0854. Este número se terminó de editar el 28 de Octubre de 2025. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Editor Responsable. Directorio: Director General, Francisco Javier Velázquez Ariza; Director Editorial, Antonio Luna Campos; Jefa de Redacción, Guadalupe Ibarra Ortiz; Subjefe de Redacción, Administradora, Luz Ceballos Miñón; Relaciones Públicas, Graciela Marichi; Fotografía y Publicidad, Gabriela Ceballos; Diseño Gráfico: José Miguel Pérez (jomipesa40@gmail.com); Colaboradores: Antonio Alanís Huerta, Bernardo Méndez, José Dávalos, Dr. Aarón Vázquez Díaz, Eliel Morales Lara, Ignacio Nava Díaz, Federico Martínez Gutiérrez, José Luis Beltrán Sánchez

www.panoramauniversitario.com.mx

 •E-Mail:panorama_unive@yahoo.com.mx •panoramaunive@gmail.com


Librero

• Por Ignacio Nava Díaz



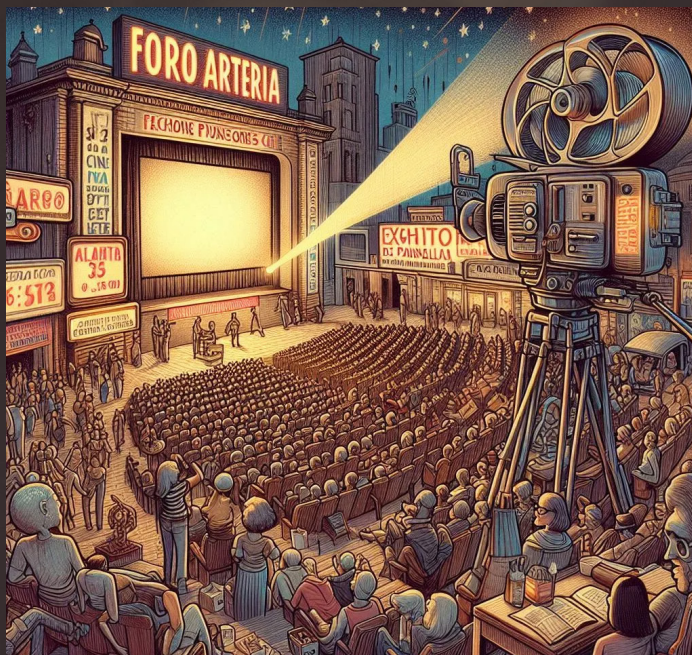
30 años de Foro Arteria Cineclubes: arte y cultura con enfoque social en la CDMX

El día de hoy compartimos con nuestros lectores la experiencia de 30 años de trabajo a favor de la cultura, el cine, y la economía social y solidaria en la Ciudad de México. Estamos hablando de la Cooperativa Cultural Toxcatli, y en específico del proyecto Foro Arteria Cineclubes (cine comunitario).

Foro Arteria surgió en 1995 con la intención de llevar a las colonias populares del sur-oriental de la CDMX -que tradicionalmente habían quedado fuera de los circuitos cinematográficos comerciales- productos relacionados con el cine, entre ellos; exhibición de cine mexicano principalmente del género documental, talleres de elaboración de juguetes relacionados con la cinematografía, desarrollo de actividades vinculadas con el cine para personas de la tercera edad y capacitación a los colectivos o comunidades en la formación de cineclubes.

Con el paso del tiempo, a las muestras cinematográficas y demás actividades, los integrantes de Toxcatli incluyeron venta y distribución de productos relacionados con el cine, muchos de estos elaborados por ellos mismos, lo que les permitió hacer compatible el proyecto cultural con un modelo de economía sostenible, creativo y solidario.

Mediante el conjunto de actividades que se ofertan a precios accesibles y en



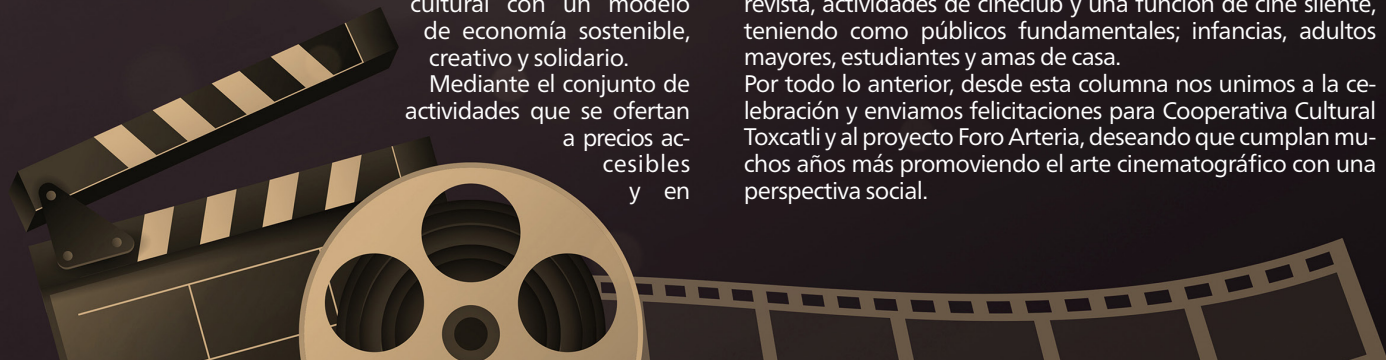
ocasiones de forma gratuita, Foro Arteria no solo fomenta la cultura, también, genera empleo digno y oportunidades económicas para sus miembros, favorece la democratización del acceso al cine y la cultura en las zonas periféricas de la ciudad, contribuye a la formación de públicos críticos y fomenta los principios y valores de la economía social y solidaria, como lo son; la cooperación, la inclusión, la autogestión, la solidaridad y la equidad.

En nuestra opinión las acciones anteriores merecen ser difundidas y reconocidas, porque debemos recordar que a través del cine no solo se brinda entretenimiento,

también, se fomenta el arte y difunde la cultura, se muestran lugares, emociones y acciones tanto negativas como positivas de los seres humanos, invitando con ello a la reflexión; en otras palabras, el denominado séptimo arte también informa y educa.

Durante la penúltima semana del mes de octubre Foro Arteria realizó diversas actividades para conmemorar su trigésimo aniversario, entre ellas; taller y cine en 3D, presentación de su revista, actividades de cineclub y una función de cine silente, teniendo como públicos fundamentales; infancias, adultos mayores, estudiantes y amas de casa.

Por todo lo anterior, desde esta columna nos unimos a la celebración y enviamos felicitaciones para Cooperativa Cultural Toxcatli y al proyecto Foro Arteria, deseando que cumplan muchos años más promoviendo el arte cinematográfico con una perspectiva social.



Dr. Ignacio Nava Díaz

Licenciado en Ciencia Política por la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Iztapalapa (UAM-I). Maestro en Administración Pública por el Instituto de Estudios Superiores en Administración Pública A.C. (IESAP) con estudios de posgrado en Ciencias Sociales por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), y de Derecho en la UNAM. Doctor en educación por la Universidad España y México, y Doctor en Administración y Políticas Públicas por el Centro de Estudios Superiores en Ciencias y Criminológicas (CESCIJUC). Ha sido funcionario Público, colaborador en las revistas (Quehacer político y Políticos al desnudo), docente en diversas universidades e instituciones privadas. Actualmente es académico del Instituto Tecnológico Tláhuac III. Correo electrónico: ignacio.nd@tlahuac3.tecnm.mx. ORCID

Cómo desarrollar un proyecto de turismo de naturaleza

La actividad turística ha experimentado un cambio significativo tanto en su evolución como en sus formas de práctica. Hoy en día, ya no se limita únicamente al turismo tradicional de "sol y playa". El reto actual es el **desarrollo sustentable**, lo que ha impulsado a la sociedad a demandar un turismo respetuoso con el entorno natural, la búsqueda de experiencias auténticas y un acercamiento responsable a las culturas. De esta manera surge el turismo de naturaleza, en el cual se valora la cultura viva. Este tipo de turismo fomenta y participa en la conservación y restauración de los recursos naturales y culturales, promoviendo unas vacaciones activas que combinen recreación, aprendizaje y conservación del entorno.

El turismo de naturaleza

Comprende los viajes cuyo propósito es realizar actividades recreativas en contacto directo con la naturaleza y con las expresiones culturales que la rodean. Implica además una actitud de compromiso para conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales y valorar la identidad cultural de los pueblos que lo habitan.



Se distinguen dos conceptos importantes:

- **Recurso con potencial** turístico: un espacio natural o cultural que puede ser aprovechado turísticamente, pero carece de servicios e infraestructura, así como una planeación de manejo.
 - **Atractivo turístico**: recurso natural o cultural, que ya cuenta con servicios e infraestructura que permite su aprovechamiento para recibir visitantes bajo lineamientos de orden y planeación.
- Dentro de este marco, el turismo naturaleza se divide en tres grandes segmentos: ecoturismo, turismo de aventura y turismo rural.

Ecoturismo

Consiste en viajes orientados a la apreciación y conocimiento de la biodiversidad mediante el contacto directo con ella. Entre sus principales actividades se encuentran: observación de flora y fauna, ecosistemas, geología, atractivos naturales, fósiles, fenómenos siderales, así como proyectos de investigación biológica, senderismo interpretativo, rescate de flora y fauna, y talleres de educación ambiental.



Turismo de aventura

Agrupar actividades que permiten convivir con la naturaleza enfrentando retos físicos, ofreciendo al visitante emociones intensas y experiencias únicas. Se desarrolla en distintos medios:

- **Agua**: buceo autónomo, buceo libre, espeleobuceo, descenso en ríos, kayakismo, pesca recreativa y observación de ballenas.
- **Aire**: vuelo en globo, ala delta, parapente y paracaidismo.
- **Tierra**: montañismo, canotaje, escalada, espeleísmo, ciclismo de montaña, caminata, rappel, cabalgata, observación de aves, y safaris fotográficos.



Además, se incluyen actividades complementarias como talleres de medicina tradicional, programas de educación ambiental y proyectos de conservación.

Turismo Rural

Este segmento representa el lado humano del turismo de naturaleza, ya que brinda al visitante la oportunidad de convivir con comunidades rurales para conocer y aprender sus formas de vida cotidianas, productivas y culturales. Se promueve la sensibilización hacia el respeto y valoración de la identidad cultural de los pueblos, a través de experiencias como: talleres artesanales, vivencias místicas, aprendizaje de dialectos, fotografía rural, talleres gastronómicos, uso de medicina tradicional, agroturismo, eco-arqueología y etnoturismo.



Elementos clave para un proyecto de turismo de naturaleza

Para diseñar un proyecto exitoso con visión sostenible, comunitaria y competitivo es indispensable seguir un proceso de planificación turística con expertos y asegurar la viabilidad de un proyecto, en tanto se deben considerar los siguientes aspectos:

- **Organización comunitaria y autodiagnóstico**: involucrar a la comunidad anfitriona desde el inicio.
- **Estudio geo-socioeconómico**: analizar el territorio y sus características sociales y económicas.
- **Diagnóstico turístico**: identificar recursos, atractivos y su estado de conservación.
- **Estudio de mercado**: conocer el perfil y motivaciones de los visitantes potenciales.
- **Estudio técnico**: definir infraestructura, servicios y logística.
- **Aspectos financieros**: proyectar inversiones, costos y posibles fuentes de financiamiento.

Conclusiones

El turismo de naturaleza se presenta como una opción estratégica para enriquecer la oferta turística, dinamizar las economías locales y garantizar la preservación del medio ambiente. No obstante, su verdadero impacto solo se alcanza cuando los proyectos se conciben con planificación rigurosa, estudios técnicos sólidos y, sobre todo, con la participación consciente de las comunidades anfitrionas.

Más que abrir un destino al visitante, diseñar un proyecto de turismo de naturaleza implica **crear vivencias que trascienden**: experiencias en las que la biodiversidad, la cultura y las personas se entrelazan para dar forma a un desarrollo sostenible, armónico y profundamente humano.

Si estás interesado en obtener más información sobre este proceso, ponte en contacto al correo: antonio_vava@hotmail.com. Con gusto te brindare la asesoría necesaria.



L.G. Antonio Valle Vargas
Lic. Lucero López Angeles
Consultor externo, egresada
de la Escuela Superior de
Turismo. I.P.N

¿Quién soy?

Licenciado en Gastronomía, Contador y Auditor Privado. Con 34 años de trayectoria en la Secretaría de Turismo Federal (SECTUR), particularmente en el Instituto de Competitividad Turística (ICTUR) y en la Dirección General de Capacitación y Competitividad Turística (DGCCT). Experiencia en análisis de planes y programas de estudio en materia turística, emisión de opiniones técnicas para la Secretaría de Educación Pública (SEP), coordinación del Programa de Formación y Capacitación para Guías de Turistas, Encuentro Nacional de Interlocutores de Turismo, Concurso de Dibujo Infantil, entre otros proyectos.

DE LO QUE SE HABLA...

• Por Antonio Luna Campos



● Gobierno presenta Sistema Nacional de Bachillerato a implementarse en ciclo escolar 2025-2026

El gobierno de México presentó el nuevo Sistema Nacional de Bachillerato que contará con un marco curricular común, y empezará a operar a partir del próximo ciclo escolar 2025-2026; y cuyo objetivo es unificar la oferta educativa, fortalecer la formación integral y técnica, y ampliar la cobertura en este nivel educativo.

Mario Delgado, Secretario de Educación, aseguró que la educación media superior estuvo fragmentada en 32 subsistemas que no dialogaban entre sí y ofrecían planes de estudio distintos, lo que dificultaba la continuidad académica, la movilidad estudiantil y la identificación de competencias laborales.

En respuesta, el nuevo modelo plantea la creación del Bachillerato Nacional, con un marco curricular común que permitirá que todos los estudiantes tomen materias similares, sin importar la institución pública donde estudien.

También, el nuevo marco curricular común busca ofrecer una formación integral, científica, humanista y técnica. Incluye un currículum fundamental, compuesto por materias como: Lengua y comunicación, Pensamiento matemático, Ciencias naturales y experimentales, Cultura digital entre otras. Además, se incorpora un currículum laboral dividido en dos niveles: Formación laboral básica: para estudiantes del bachillerato general.

Formación laboral extendida: para estudiantes del bachillerato tecnológico, con certificaciones técnicas. Según las autoridades educativas, ambos tipos de bachillerato compartirán las materias básicas y ofrecerán un certificado de terminación de estudios único a nivel nacional, además de un certificado de formación profesional avalado por instituciones como la UNAM, el IPN, la IAM y el Tecnológico Nacional de México.

A esto se suma la incorporación de 6,050 planteles al programa "La Escuela es Nuestra", con una inversión de 4,500 millones de pesos, lo que representa la mitad de las preparatorias públicas del país.



CETYS Universidad Campus Mexicali y Cruz Roja Mexicali pactaron colaboración mediante un convenio que permitirá que estudiantes realicen sus prácticas profesionales en la institución y en el caso de la Escuela de Psicología, proyectos especializados en el área de la salud mental. Del mismo modo, los colaboradores de Cruz Roja pueden acceder a los programas de Posgrado y carreras ejecutivas que ofrece CETYS Universidad para continuar con sus estudios o especializarse en un área específica de interés que beneficie su desem-

● Firman acuerdo de colaboración CETYS Universidad y Cruz Roja Mexicali

peño laboral para poder ofrecerle el mejor servicio a la comunidad.

Profesores investigadores y estudiantes de posgrado del Tec de Monterrey han comenzado a trabajar en un proyecto centrado en la detección temprana de cáncer mediante el uso de exosomas como biomarcadores. "Es a través de la manipulación de nano-vesículas que se llaman exosomas, que contienen cierta información genética, podría decirse, que da pie a identificar que un paciente puede estar desarrollando cáncer o metástasis", explicó Víctor Pérez, líder del Laboratorio de Microfluídica. Actualmente la investigación está en etapa temprana de desarrollo y se espera obtener avances en los próximos meses.

● Un encuentro internacional de solidaridad y resistencia

El Congreso Re-Existe reunió en el ITESO a activistas, intelectuales y artistas de todo el mundo. Su propósito, generar un espacio de acompañamiento, reflexión e intercambio cultural que busca fortalecer a los movimientos que resisten a las injusticias globales. Con música y mensajes cargados de esperanza comenzó el Congreso Re-Existe, una jornada que convocó activistas y colectivos que trabajan en ámbitos espirituales desde una perspectiva interreligiosa. Este encuentro buscó ser un espacio de acompañamiento, en el que las múltiples formas de resistencia puedan conectar y fortalecerse.

"Vamos uniendo fuerzas, fortaleciendo el músculo colectivo y sembrando semillas que quizá tarden en germinar, pero que sin duda florecerán. De hecho, creo que ya estamos presenciando muchos de sus frutos", expresó Elías González, coordinador de la Cátedra Jorge Manzano, SJ, y académico del Centro Universitario Ignaciano (CUI) del ITESO, durante la inauguración del encuentro celebrado en el Auditorio Arrupe SJ. La cátedra forma parte del comité organizador de Re-Existe junto a diversas organizaciones como Bendita Mezcla, una escuela comunitaria que une las luchas sociales con la espiritualidad en América Latina; Acompañamiento Mutuo Espiritual y Teológico (o por sus siglas en inglés MAET), una propuesta internacional que crea espacios de encuentro y reflexión para personas



comprometidas con la justicia y la espiritualidad, y Watawa Wa Taa, que significa Mujeres Consagradas de Luz en suajili, es una organización que busca facilitar conversaciones que ayuden a las mujeres religiosas africanas a revitalizar su forma de vida mediante diálogos sobre los votos, la formación, la vida comunitaria y la interculturalidad.

El congreso contó con la presencia de integrantes de colectivos de búsquedas de personas desaparecidas, y la participación de activistas miembros del comité organizador como Teresa Forcades, religiosa benedictina, impulsora del movimiento independentista catalán Procés Constituent. Mumbi Kigutha, teóloga, escritora e integrante de la congregación de las Hermanas de la Preciosa Sangre, hizo un llamado a reconocer la crisis migratoria que atraviesa África, así como los conflictos en la República Democrática del Congo y la guerra civil en Sudán. También denunció el impacto del extractivismo, que ha sumido en la pobreza y la violencia a millones de personas.

●E-ITLA Security Fest 2025 "Un viaje seguro al Ciberespacio"



En su novena edición, el ITLA Security Fest se dedica a la informática forense, una rama vital de la ciberseguridad que se enfoca en la identificación, preservación y análisis de datos digitales.

Como cada año, el Instituto Tecnológico de las Américas (ITLA) presenta el muy esperado encuentro del ITLA Security Fest. La edición 2025 la cual se llevó a cabo los días 1, 2 y 3 de octubre en la sede central del ITLA, bajo el concepto "Un viaje seguro al Ciberespacio", a través del cual el evento ofreció un despliegue diverso de contenido en torno a temas relacionados con viajes, aeropuertos y otros tópicos relevantes en el contexto de la ciberseguridad.

Además, este año ITLA Security Fest 2025 se dedicará a la seguridad ofensiva desde una óptica forense. Desde su inicio en 2016, el ITLA Security Fest ha evolucionado y crecido, convirtiéndose en un punto de encuentro esencial para estudiantes, profesionales y entusiastas de la ciberseguridad. Este año, la maestra Virginia Rymer, coordinadora del Centro de Excelencia en Redes y Seguridad Informática del ITLA, informó que se llevará a cabo el primer CTF (Capture The Flag) interuniversitario de la República Dominicana. Este evento marcará un hito histórico en el país, ya que reunirá a 9 universidades (ITLA, UNIBE, UNICARIBE, UCE, PUCMM, UAPA, INTEC, UNAPEC, UTESA) en una competencia que fomentará el aprendizaje práctico y la colaboración entre estudiantes.

●Universidad Anáhuac La Facultad de Ciencias Actuariales, presente en GECCO 2025

La Dra. Lourdes Fabiola Uribe Richaud, especialista en matemáticas aplicadas de la Facultad de Ciencias Actuariales de la Universidad Anáhuac México, participó en The Genetic and Evolutionary Computation Conference (GECCO) 2025, uno de los encuentros más prestigiosos en el área de cómputo evolutivo. En esta edición, la investigadora presentó tres trabajos de investigación que fueron aceptados tras un riguroso proceso de arbitraje doble ciego, en el que solamente se aprueba menos del 40 por ciento de las propuestas recibidas cada año: "Operadores de diversidad en algoritmos híbridos aplicados a problemas de optimización multiobjetivo", "Uso de paradigmas de cómputo evolutivo para mejorar la eficiencia terminal en universidades" y "Aplicación de algoritmos de clasificación en la generación de conjuntos de referencia". Los resultados mostrados generaron gran interés entre los asistentes y propiciaron un valioso intercambio con especialistas de todo el mundo.

●Comparte nuevas perspectivas para futuros odontólogos de la UDEM

Como parte del programa Global Community Professor, José Antonio González comparó su experiencia académica y clínica con alumnos y docentes de la UDEM, donde destacó la calidad humana de la comunidad universitaria y el entusiasmo de los estudiantes por aprender. Con el objetivo de enriquecer la formación de los alumnos a través de su experiencia académica internacional, la escuela de odontología de la Universidad de Monterrey recibió la visita de José Antonio González Sánchez, endodoncista exclusivo en Barcelona y profesor de la Universidad Internacional de Cataluña, quien participó como Global Community Professor.

Durante su estancia, González participó en diversas actividades, desde clases y seminarios hasta laboratorios y clínicas. Además, impartió conferencias magistrales que le permitieron compartir de manera directa sus conocimientos con estudiantes y profesores. Uno de los aspectos que más lo impresionó fue la calidad humana de la institución. Destacó la cercanía y la comunicación tanto entre profesores como con los alumnos, un elemento que, a su juicio, marca la diferencia en la formación universitaria.

Congreso Nex-ON "Conectando mentes, creando el futuro" impulsa innovación en el marco del 55 aniversario de la UNE

En el marco de su 55 aniversario, la Universidad del Noreste llevó a cabo el Congreso Nex-ON "Conectando mentes, creando el futuro", un espacio académico que reunió a especialistas nacionales e internacionales, autoridades, rectores de universidades, representantes de organismos aliados y estudiantes de Universidad y Prepa UNE, con el propósito de dialogar sobre innovación, creatividad y los retos globales que enfrenta la educación superior.

La ceremonia inaugural estuvo encabezada por la Rectora de la UNE, Mtra. Yolanda Eva Reyes Barrios, quien destacó el valor del encuentro como parte de la visión que ha guiado a la institución desde su fundación: "Este es un evento que no solo conmemora los 55 años de nuestra querida Universidad del Noreste, sino que también refrenda nuestro compromiso con el futuro de la educación y la sociedad. Hace 55 años, nuestra universidad nació con una visión audaz: ser la primera institución privada de educación superior en el estado de Tamaulipas. Desde entonces hemos crecido, nos hemos adaptado y hemos sido pioneros en oferta de programas que responden a las necesidades de nuestra comunidad".

La Mtra. Mónica Edith Luengas Sandoval, Directora de Crecimiento y miembro del Consejo Universitario, resaltó el legado de la institución: "La UNE marcó un antes y un después en Tamaulipas, fue pionera, la primera universidad privada en el Estado. Hoy, más de 25 mil egresados son un testimonio vivo de esa visión, ejerciendo y transformando realidades en nuestro país y traspasando fronteras. En este 55 aniversario no solo celebramos el tiempo, celebramos el legado; no solo celebramos los años, celebramos los pasos dados y lo que seremos".

El programa académico incluyó conferencias y talleres dirigidos a alumnos de Universidad y Prepa UNE, abordando temas de tecnología, creatividad, arquitectura sustentable, comunicación, inteligencia artificial y liderazgo. Entre las conferencias destacaron: "Inteligencia Aumentada: la revolución tecnológica se encuentra con la evolución humana", "Fuerza Bruta", "Regeneración para lograr la descarbonización en la arquitectura", "Haz que te escuchen, se inspiren y crean en lo que dices", "Attunement: Connecting Hearts, Creating Futures", "No necesitas permiso", "Lo que me hubiera gustado saber a los 18 "Creativo".

●Estudiantes de UNIVA La Piedad representan a la universidad en la Feria Innovamater en Colombia

Como parte de los proyectos que realizan los estudiantes de UNIVA La Piedad, durante dos cuatrimestres los alumnos desarrollan un proyecto innovador que se alinee a los Objetivos de Desarrollo Sostenible seleccionados, posteriormente, todos los proyectos participan en la Feria de Emprendedores, en la cual, el equipo ganador tiene la oportunidad de participar en Colombia. En esta ocasión, el equipo ganador NUTRICRONOX, representará a la institución en la Feria Innovamater en la Universidad Católica de Oriente (UCO), Colombia. El proyecto se basa en la salud y la buena alimentación, su idea de negocio es brindar un servicio de comida saludable en el cual realizan paquetes de comida conforme a las necesidades del cliente.

La feria tiene el propósito de potenciar el emprendimiento estudiantil, ayudándoles a validar sus modelos de negocio, posicionar sus marcas y generar un impacto positivo en su región. Este tipo de iniciativas apoyan a los estudiantes en las fases de ideación y aceleración de proyectos integrales y de carácter internacional, el equipo estará participando en actividades de emprendimiento e innovación, asistiendo a conferencias y charlas, además, de tener la oportunidad de compartir su proyecto con diversos empresarios internacionales. La participación del equipo NUTRICRONOX, refuerza el compromiso de UNIVA La Piedad con la formación integral de sus estudiantes, este tipo de experiencias fomenta la innovación, la validación de proyectos y la creación de redes internacionales, consolidando el liderazgo de los universitarios como agentes de cambio con impacto social y empresarial.

La nueva Constancia de Situación Profesional: Un salto hacia la confianza y la transparencia laboral en México

• Por: Octavio Campos Ortiz

En base a un artículo de Daniel Lee en su columna Horas Extras destacamos que:

La reciente presentación de la Constancia de Situación Profesional, anunciada por el Dr. Israel Jerónimo López, Director de Autorización y Registro Profesional de la Dirección General de Profesiones (DGP) de la Secretaría de Educación Pública (SEP), marca un punto de inflexión en la relación entre educación, certificación profesional y empleo en México. Este nuevo documento no es un simple trámite digital: representa una transformación estructural en la manera en que el país valida, reconoce y protege el ejercicio profesional.

Y mire estimado lector, hasta hace poco, la validación de la cédula profesional era un paso formal, casi burocrático, que limitaba la verificación a un registro básico del título y del nombre del titular. Hoy, con la Constancia de Situación Profesional, se da un salto hacia un sistema más robusto y confiable, donde el historial académico y profesional de una persona puede ser consultado de manera integral, gratuita y en línea, con un nivel de detalle que fortalece tanto la transparencia como la seguridad en los procesos de contratación.

Desde la perspectiva laboral, este avance tiene implicaciones profundas. Para los empleadores, la constancia se convierte en una herramienta esencial para la toma de decisiones informadas en los procesos de selección, evaluación y desarrollo de personal. Permite verificar con certeza no sólo la autenticidad de un título o una cédula profesional, sino también las competencias, especializaciones y pertenencia a colegios profesionales que conforman el perfil real de un candidato. En un contexto donde la falsificación de documentos y los fraudes académicos han representado riesgos crecientes, este documento aporta



un blindaje institucional que beneficia a empresas, dependencias públicas y organismos internacionales.

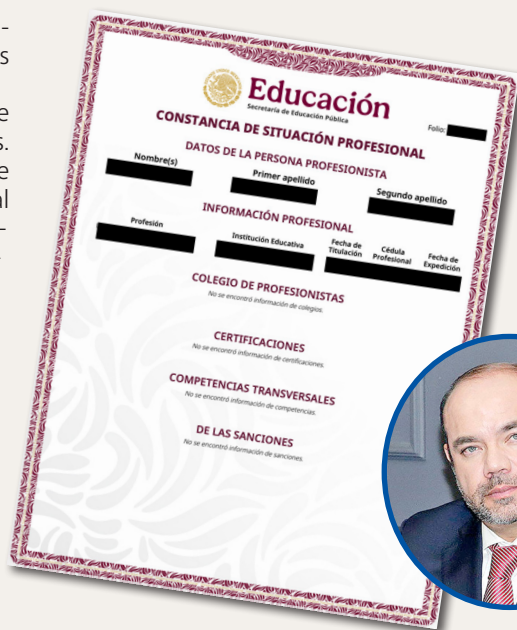
Pero su valor no es únicamente técnico. En el fondo, la Constancia de Situación Profesional refuerza un principio ético: el del mérito comprobable y la competencia validada. En un mercado laboral cada vez más exigente,

donde la certificación de habilidades y microcredenciales se vuelve indispensable, contar con un documento oficial que respalde la trayectoria de un profesionista es un paso hacia la consolidación de una cultura de responsabilidad profesional.

Asimismo, este instrumento impulsa una sinergia inédita entre el ámbito educativo y el mundo del trabajo, al permitir que los empleadores conozcan con mayor precisión los perfiles de talento disponibles y alineen sus procesos de reclutamiento con las verdaderas capacidades del capital humano. En la práctica, puede ser un catalizador para mejorar la calidad de las contrataciones, reducir la rotación de personal y fortalecer la confianza institucional en los equipos profesionales.

La SEP, al digitalizar y abrir de forma gratuita este servicio, no solo moderniza su plataforma administrativa: democratiza el acceso a la información profesional y coloca a México en la senda de las naciones que conciben la educación como un bien público verificable, al servicio de la transparencia y la productividad.

En tiempos en los que la economía del conocimiento exige certezas y la empleabilidad se mide por competencias demostrables, esta constancia es mucho más que un documento: es un símbolo de confianza pública, un puente entre la academia y el empleo, y una garantía de que el ejercicio profesional en México puede y debe estar sustentado en la verdad, la legalidad y la calidad formativa. Enhorabuena.



Dr. Israel Jerónimo López, Director de Autorización y Registro Profesional de la Dirección General de Profesiones (DGP) de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

La firma electrónica

La llave de entrada al mundo de los impuestos

• Por: Eliel Morales Lara

Si eres de los que piensan que la firma electrónica del SAT es solo un trámite aburrido, piénsalo dos veces. Esa pequeña llave digital es más poderosa de lo que cualquiera imagina: con ella, tienes acceso a todos los trámites necesarios para ser un buen pagador de impuestos. La firma electrónica se obtiene en las oficinas del SAT con una cita, en la que acudes con tus documentos personales como identificación oficial vigente, comprobante de domicilio y una memoria USB en la que van a guardar tus archivos que conforman la FIEL, el archivo .cer (certificado) y el archivo .key (llave privada) que están relacionados con tu persona, incluso, durante el trámite te tomaran tus biométricos, huellas digitales y el iris de tu ojo para evitar duplicidades.

La firma electrónica (e.firma) no fue inventada para fastidiarte, aunque lo parezca. Fue diseñada para dar certeza jurídica a tus actos como contribuyente: declaraciones, devoluciones, pagos, e incluso contratos digitales. Es tu rúbrica virtual, que hace las veces de tu firma de puño y letra, así que ten cuidado en a quién se la compartas. Si pierdes tus archivos, se te olvida la contraseña, es importante que realices la revocación y renovación de tu e.firma para que en las oficinas del SAT te ayuden a revocar la que perdiste y te den una nueva.

La e.firma es tu responsabilidad absoluta. Entregarla a terceros es como darle las llaves de tu casa a un extraño y esperar que no robe nada. Muchos contribuyentes delegan su uso a contadores o asesores sin supervisión; un error suyo, una negligencia, un uso indebido, y el problema es tuyo. Multas, sanciones e incluso procedimientos penales pueden activarse si alguien más la maneja mal. No hay excusas: la e.firma es personal e intransferible. Es tu firma, tu responsabilidad y, en términos legales, tu firma.

Otra realidad poco comentada, es que la e.firma tiene vigencia de cuatro años. Después, caduca, pero no esperes a que expire para actuar. El SAT permite renovarla en línea antes de que venza, un proceso rápido y mucho más sencillo que enfrentarte a la pérdida de acceso justo cuando necesitas presentar una declaración importante o solicitar una devolución.

Renovar a tiempo no es opcional: es supervivencia digital. Un certificado caducado significa retrasos, complicaciones y posibles multas por incumplimiento de plazos. La planificación anticipada marca la diferencia entre tranquilidad y caos.

Hace unos años, era una herramienta exclusiva para contribuyentes formales. Hoy, es un requisito incluso para estudiantes: abrir cuentas bancarias o titularse de tu carrera ya requiere contar con e.firma. Así es: no es solo Hacienda, también la vida académica y financiera te obliga a mantenerla vigente y bajo control. Esto evidencia su poder: la e.firma ha trascendido el mundo fiscal y se ha convertido en un elemento clave de tu identidad digital oficial. Ignorarla ya no es una opción.



Algunos consejos para cuidar tu e-firma son:

- **Domínala y protégela:** Respáldala, cuídala, no la compartas. El que delega sin supervisión juega con fuego.
- **Planifica la renovación:** Marca tu calendario, no confíes en recordatorios del SAT. Cuatro años pasan rápido y un certificado vencido puede costarte tiempo.
- **Integra tus procesos:** Que tu contabilidad, facturación y cumplimiento giren alrededor de tu e.firma. Es la columna vertebral de tu relación con el SAT.
- **Dale usos múltiples:** Recuerda que hoy no es solo fiscal. Desde abrir cuentas hasta trámites académicos, la e.firma controla más aspectos de tu vida de los que imaginas.
- **La firma electrónica no es un capricho burocrático ni un simple requisito.** Es una llave maestra: te da seguridad, autonomía y control. Pero también exige disciplina, cuidado y conocimiento. La ignorancia o negligencia no solo te puede costar multas: puede cerrar oportunidades financieras, retrasar trámites y generar problemas legales que podrían haberse evitado.
- **En pocas palabras:** dominar tu e.firma es el primer paso para dejar de ser un espectador pasivo en el sistema fiscal y empezar a jugar con ventaja. Ignorarla ya no es una opción; quien lo hace, paga el precio.

Gracias y hasta la próxima.

Título del artículo: La firma electrónica

Autor: Eliel Morales Lara.



Maestro y licenciado en derecho, especialista en el ámbito tributario / Abogado postulante y asesor jurídico especialista en estrategia y defensa fiscal / Socio fundador y directivo de TRIBUTOPOLIS, empresa dedicada a los impuestos y servicios legales / Articulista con más de tres años colaborando con "Panorama Universitario" revista de cobertura nacional, enfocada a la comunidad universitaria del país / Conferencista y expositor a nivel nacional en temas tributarios de actualidad.
Teléfono celular de contacto: 5548445219
Correo electrónico de contacto: eliel.morales@tributopolis.com



ELIEL MORALES
FUNDADOR
55 3889 1862
@liel.morales@tributopolis.com
55 4844 5219
www.tributopolis.com

UIN obtiene financiamiento nacional FIMPES-Santander por su proyecto de microcredenciales educativas

En el marco del impulso a la innovación académica y la formación por competencias, la Universidad Insurgentes fue reconocida a nivel nacional como una de las cinco instituciones seleccionadas dentro del Fondo FIMPES-Santander de Investigación Educativa 2025, para desarrollar un proyecto enfocado en microcredenciales complementarias a las materias de licenciatura.

La iniciativa —fruto de la alianza entre Santander Universidades y la Federación de Instituciones Mexicanas Particulares de Educación Superior (FIMPES)— tiene como propósito fortalecer la investigación educativa en instituciones afiliadas, impulsando propuestas que vinculen la innovación curricular con la empleabilidad, la trazabilidad digital y la pertinencia social de la educación superior.

Un proyecto con visión de futuro

El proyecto presentado por la Universidad Insurgentes propone el diseño e implementación de microcredenciales validadas por aliados institucionales y por tecnología Blockchain, alineadas con el perfil de egreso institucional y con el modelo por competencias de Julio Pimienta, que articula el saber conocer, saber hacer y saber ser.

Estas microcredenciales permitirán a los estudiantes desarrollar y certificar competencias auténticas, evaluadas mediante metodologías activas, rúbricas calibradas con la industria y mecanismos de verificación digital. Con ello, la Universidad Insurgentes refuerza su



Felicitamos a los ganadores de la Beca

Santander | **FIMPES**

Investigación - Nuevas competencias, procesos de evaluación y microcredenciales

Edith Alicia Pizano Palma
María Fernanda Robles Solís
Julio César Hernández Medina

PROYECTO
Arquitectura interoperable de micro credenciales por competencias para nearshoring evaluadas por industria

UIN
UNIVERSIDAD INSURGENTES

¡Felicidades!

liderazgo en la formación de egresados capaces de responder a las necesidades reales del entorno profesional.

Hacia la empleabilidad y el nearshoring

Uno de los aspectos más destacados del proyecto es su enfoque en la empleabilidad. Al concluir cada microcredencial, los estudiantes podrán integrarlas a sus perfiles profesionales en plataformas como LinkedIn, con un código único que permitirá a las empresas validar las competencias adquiridas.

Esta trazabilidad digital no solo refuerza la credibilidad académica de los egresados, sino que también fortalece su vinculación con los sectores productivos, en un contexto en el que México se posiciona estratégicamente ante el fenómeno del nearshoring. La propuesta de la UIN busca cerrar brechas de competencias técnicas y transversales, asegurando que sus egresados estén preparados para los nuevos retos del mercado laboral global.

Un modelo replicable y escalable

El proyecto de la Universidad Insurgentes se distingue por su potencial de replicabilidad y escalabilidad dentro del sistema de educación superior privada. Su aplicación permitirá integrar las microcredenciales como rutas complementarias de aprendizaje dentro de las materias de licenciatura, fortaleciendo las trayectorias formativas modulares, flexibles y centradas en el estudiante.

Además, este logro posiciona a la Universidad Insurgentes como líder en innovación institucional, demostrando su compromiso con la transformación educativa y la investigación aplicada al servicio del aprendizaje significativo.

Reconocimiento al equipo de investigación

El desarrollo del proyecto se realizó con el liderazgo de nuestra Rectora, Dra. Adriana B. Portilla Rendón, Edith Pizano, Julio César Hernández y María Fernanda Robles, quienes fueron reconocidos por su liderazgo, visión académica y compromiso con la excelencia.

El Mtro. Ricardo Phillips, Director General de la Universidad Insurgentes, felicitó al equipo durante el anuncio oficial:

UIN
UNIVERSIDAD
INSURGENTES

30 UIN
años
1995-2025

“Santander siempre ha sido un gran aliado para la educación superior. Este reconocimiento reafirma el valor de la investigación y la innovación educativa que distingue a nuestra universidad. Ganar este fondo no es un punto de llegada, sino el inicio de un compromiso para demostrar resultados tangibles que benefician a nuestros estudiantes”.

Los proyectos seleccionados por FIMPES y Santander deberán presentar resultados verificables en los próximos meses, con reuniones de seguimiento y una evaluación final que documentará los avances y el impacto de cada iniciativa.

Una universidad que lidera la innovación

Con este logro, la Universidad Insurgentes consolida su posición como una institución comprometida con la mejora continua y con la construcción de un modelo edu-

cativo que integra tecnología, empleabilidad e inclusión.

A través de esta distinción, la UIN reafirma que la educación con propósito y la investigación aplicada son los motores que impulsan su liderazgo académico y su contribución al desarrollo del país.



**¡Somos uno,
Somos UIN!**

La UAG lanza la carrera de Medicina Veterinaria Zootecnista con un enfoque One Health

◦Bajo la premisa “Una Sola Salud”, la institución anunció la apertura de este nuevo programa que enriquece su ecosistema de salud

La Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG), reconocida por tener la primera Escuela Privada de Medicina en México y referente nacional e internacional en formación en salud, anunció la apertura de su nueva Licenciatura en Medicina Veterinaria Zootecnista.

Con un enfoque “One Health” o “Una Sola Salud”, esta nueva carrera articula la salud animal, humana y el ambiente en un mismo enfoque formativo y enriquece el ecosistema de salud con el que cuenta la institución desde hace 90 años, cuando se fundó en 1935.

Este innovador programa está diseñado para responder a los grandes desafíos del siglo XXI, con una visión científica, práctica y global.

La ceremonia de presentación se realizó en el Auditorio Dr. Luis Garibay Gutiérrez de la UAG, a la que asistieron directivos de la institución, académicos, alumnos e invitados especiales de los sectores educativo, empresarial y gobierno.



Los invitados especiales observan cómo operan los alumnos en simuladores.

Un Mismo Planeta, Una Misma Salud

En representación de las autoridades universitaria, el Dr. Alfonso Petersen Farah, Vicerrector Académico y de Ciencias de la Salud, destacó que esta nueva carrera impulsará el concepto de “One Health”.

“Esto no significa otra cosa más que respeto por la salud de los diferentes actores que formamos parte de este planeta: la salud humana, la salud animal, la salud agropecuaria y, muy particularmente, la salud del planeta”, destacó. Bajo la premisa de “Un Mismo Planeta, Una Misma Salud”, la Licenciatura en Médico Veterinario Zootecnista se sumará a los otros programas que forman profesionales expertos en atender la salud humana, ambiental y animal. “Nos sentimos absolutamente convencidos de que somos una excelente oportunidad para nuestros futuros estudiantes de esta carrera porque tenemos un programa pertinente, que responde a las necesidades actuales y contiene esa visión conjunta de la salud”, afirmó.

Desde el primer semestre, los alumnos de la Licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia tendrán la oportunidad de tener experiencia temprana en clínicas, hospitales y escenarios reales en salud animal, producción e inocuidad alimentaria.

De hecho, la UAG cuenta con el Centro de Investigación Agropecuaria y del Medio Ambiente de Tlajomulco (CIA-MAT), un Rancho Escuela que ya está tiene equipo y ganado para sus prácticas.

Además, los alumnos se formarán en el ecosistema de simulación médica de la UAG, el cual cuenta con tecnología de punta para sus prácticas, como lo es el Centro Inmersivo de Educación en Salud (CIES).

“Estamos absolutamente convencidos que este paso que hoy estamos dando será, sin lugar a duda, decisivo en el contexto de la contribución que la UAG ha realizado a lo largo de su historia en beneficio de la salud”, concluyó.



Práctica en simuladores.





Presentación de la nueva licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia.



Lic. César de Anda destacó que esta nueva carrera contribuirá al sector agropecuario de Jalisco.



Dr. Alfonso Petersen Farah, Vicerrector Académico y de Ciencias de la Salud de la UAG.



Lic. Eduardo Ron Ramos, Secretario de Agricultura y Desarrollo Rural del Estado de Jalisco.

Un hito para la salud

El Lic. César de Anda, titular del Consejo Consultivo para la Innovación, Crecimiento y Desarrollo Sostenible (COINCYDES) y reconocido empresario del sector agropecuario, destacó que la apertura de esta carrera marca un hito, ya que la UAG se sumará como una institución privada de prestigio en ofrecer este programa.

"El hecho que la UAG, líder en Ciencias de la Salud y en educación privada a nivel nacional, esté ahora ofreciendo la oportunidad a los estudiantes para estudiar Veterinaria, es un gran hito y hoy hay que celebrarlo", afirmó.

Y es que, refirió que en México y el Mundo existe déficit de Veterinarios y Zootecnistas, por lo que esta nueva carrera de la UAG ayudará a formar a más profesionales capacitados.

El titular de COINCYDES también destacó que los expertos en esta área tienen una gran oportunidad en la atención de las razas mayores, ya que Jalisco y México son potencias agroalimentarias que requieren de profesionales para la correcta producción de alimentos.

Impulsar al sector agropecuario

El Lic. Eduardo Ron Ramos, Secretario de Agricultura y Desarrollo Rural del Estado de Jalisco, en su participación indicó que uno de los retos para el sector agropecuario en la entidad es el tema sanitario.

"El gran reto que tenemos para seguir produciendo más en Jalisco es el tema sanitario y para eso necesitamos un ejército de médicos veterinarios sumamente capacitados", afirmó.

"Necesitamos que nuestros médicos veterinarios se sientan orgullosos de lo que están haciendo, que se sientan que son capaces de que cada plato de proteína animal que consumimos los mexicanos venga sano". Por ello, agradeció a la UAG por poner en marcha esta nueva carrera y así seguirle apostando al campo de Jalisco y la salud animal.

Sobre la carrera

La Lic. en Medicina Veterinaria y Zootecnista se impartirá en modalidad presencial en el Campus Guadalajara a partir de Enero del 2026. Esta carrera está dirigida a jóvenes con alto sentido de propósito, pasión por la vida animal y compromiso con el entorno. El perfil de egreso contempla una formación clínica, científica y tecnológica desde el inicio, con énfasis en el criterio de altos valores profesionales, la visión global y las habilidades de liderazgo y emprendimiento necesarias para impactar en el sector público, privado, agroindustrial y en la conservación ambiental.

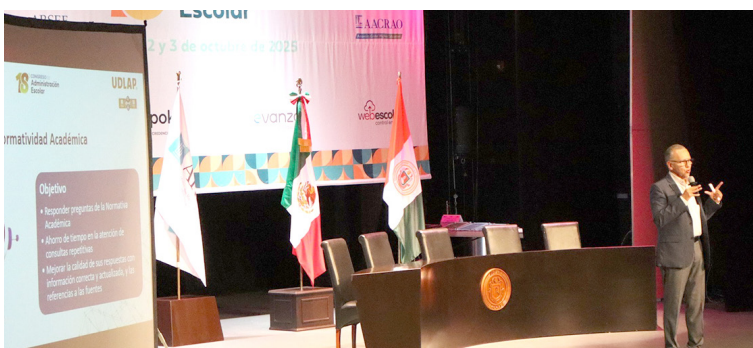


La Universidad Hipócrates recibe reconocimiento por 10 años de permanencia en la ARSEE



La Universidad Hipócrates fue reconocida por su destacada trayectoria y compromiso con la calidad educativa durante el Congreso Nacional de la Asociación de Responsables de Servicios Escolares y Estudiantiles (ARSEE), celebrado los días 1, 2 y 3 de octubre de 2025 en la ciudad de Puebla, Puebla. Durante el evento, la institución recibió un reconocimiento por 10 años de permanencia en la Asociación, un galardón que subraya el compromiso y la labor constante de la Universidad en el fortalecimiento de sus procesos administrativos, académicos y de atención a la comunidad estudiantil. En representación de la Universidad Hipócrates, asistió el Mtro. Víctor Hernández Nava, Vicerrector Operativo, quien recibió la constancia de afiliación y la placa de reconocimiento otorgadas por la ARSEE, en reconocimiento a la dedicación institucional en materia de gestión educativa. La Asociación de Responsables de Servicios Escolares y Estudiantiles (ARSEE)

y fortalecer la gestión académica, promoviendo la actualización, la innovación y la mejora continua en los procesos administrativos y de atención al estudiante. A lo largo de su trayectoria, la ARSEE se ha consolidado como un referente en seguridad académica, normatividad institucional y desarrollo integral de los servicios educativos, contribuyendo significativamente a la calidad, transparencia y excelencia en las instituciones afiliadas. Con esta distinción, reafirmamos nuestro compromiso con la excelencia educativa, la mejora continua y la formación integral de su comunidad universitaria, consolidándose como una institución que promueve la calidad y la responsabilidad en todos sus procesos académicos y administrativos.



¡Vanguardia Universitaria!
Urdaneta No. 360 • Fracc. Hornos Acaapulco, Gro. • Tel. (744) 485 7991
www.uhipocrates.edu.mx


FIMPES®

Desde su fundación en 1982, la Federación de Instituciones Mexicanas Particulares de Educación Superior (FIMPES) ha sido un pilar fundamental en el fortalecimiento de la calidad educativa en México. Esta sociedad civil sin fines de lucro agrupa actualmente a 112 universidades particulares, que operan más de 400 campus en todo el país y atienden a más de un millón de estudiantes superando los 10,000 programas de Licenciatura, Especialidad, Maestría y Doctorado.

Con presencia en las 32 entidades federativas, las instituciones afiliadas a FIMPES comparten un propósito común: ofrecer una educación de alta calidad que responda a los desafíos actuales y prepare a las nuevas generaciones para construir un mejor futuro para el país.

COMPROMISO CON LA CALIDAD Y LA MEJORA CONTINUA

La acreditación institucional FIMPES es una condición de pertenencia a la Federación y representa un proceso riguroso que valida la calidad y la efectividad de las universidades. Este modelo impulsa la planeación estratégica, la evaluación constante y la mejora continua, fortaleciendo así los resultados educativos y la confianza social en las instituciones acreditadas.

FIMPES promueve la integridad académica como un principio esencial del quehacer universitario, ofreciendo un distintivo en tres niveles que reconoce el compromiso ético y la responsabilidad en la formación de las y los estudiantes.

COLABORACIÓN Y LIDERAZGO

La Federación trabaja activamente con organismos internacionales como REALCUP, HACU, CONAHEC, IAUP, OUI y UDUAL, promoviendo proyectos de innovación educativa y liderazgo institucional. Además, participa en los principales cuerpos colegiados nacionales —CONACES, CIEES y CENEVAL—, contribuyendo a la consolidación de políticas y estándares que impulsan la calidad en el sistema educativo.

A lo largo de más de cuatro décadas, FIMPES se ha consolidado como referente en la educación superior particular, guiando a sus instituciones afiliadas hacia la excelencia, la innovación y la formación integral de las y los estudiantes que transforman México.

42 años fortaleciendo la educación superior de calidad en México



112
Instituciones



414
Campus

+1'000,000
Estudiantes



10,610
RVOEs

ALINEACIÓN CON ESTÁNDARES INTERNACIONALES

Con una visión global, FIMPES mantiene su acreditación alineada con las mejores prácticas internacionales. Es miembro de la Red Internacional de Agencias de Aseguramiento de la Calidad en la Educación Superior (INQAAHE), así como de redes en América del Norte (CIQG-CHEA) y América Latina (RIACES), fortaleciendo la cooperación académica y el intercambio de experiencias que enriquecen la educación superior mexicana.

La generosidad fortalece a CETYS: Vive su comunidad exitoso Día de Dar



DÍA DE DAR

El jueves 9 de octubre de 2025 se llevó a cabo el Día de Dar en los campus Mexicali, Tijuana y Ensenada de CETYS Universidad, un evento anual que busca fomentar la cultura filantrópica entre docentes, estudiantes, egresados, colaboradores y aliados. Esta iniciativa visibiliza los beneficios de apoyar a los estudiantes becarios de la Institución y resalta el



impacto positivo que estas contribuciones generan en la comunidad.

"La generosidad es una forma de vivir la misión de CETYS: transformar vidas a través de la educación. Este día nos recuerda que cuando unimos voluntades, hacemos posible que más jóvenes alcancen sus sueños y generen un impacto





La generosidad cambia vidas! Todo lo recaudado en esta edición se destinará al fondo de becas de CETYS Universidad!



positivo en su entorno" compartió la Mtra. Mónica Manzanilla, Vicerrectora de Avance Institucional de CETYS Universidad.

El evento, que tuvo como meta incentivar a la comunidad de CETYS a involucrarse en actividades de donación y voluntariado, fortaleció los lazos entre sus miembros, recordándoles que la filantropía es, además de una forma de apoyar a los estudiantes y a la universidad, una manera de generar un impacto profundo y positivo en la sociedad.

Durante esta jornada, estudiantes, docentes, colaboradores y miembros de la sociedad en general, mostraron su apoyo en los tres campus del Sistema CETYS Universidad.

CONTRA LA ESCUELA DEL ABURRIDO Y EL AMARGADO: Un análisis a la luz de la pedagogía crítica y la neurociencia

• Por: Dr. José Luis Beltrán Sánchez¹



1. El bostezo como respuesta a una opresión pedagógica: *La vida escolar en las aulas*

En *El nombre de la rosa*, Umberto Eco (1980/2007) narra una escena reveladora: monjes que condenan la risa como peligrosa, casi herética. Para ellos, reír era un desvío del camino recto, un pecado que desordenaba el orden divino. Le dicen al detective protagonista (fraile franciscano) que reír deforma el rostro y los hace ver como monos, a lo que él responde “los monos no ríen”. Jorge de Burgos sentencia que la risa mata el miedo, y donde no hay miedo tampoco puede haber obediencia.

Esta metáfora medieval no pertenece solamente al pasado; habita todavía en nuestras aulas, en muchos salones de clase; el equivalente moderno de esa represión no es ya la prohibición de la risa, sino la instalación del bostezo. Un bostezo que no es natural, sino impuesto, cultivado, aprendido; el aburrimiento como mecanismo de disciplina, resulta ser tan horrible como el de la rutina y la monotonía de un matrimonio que ya no se ama.

La escuela, que debería ser jardín de preguntas, laboratorio de juegos y espacio de curiosidad, se ha transformado demasiadas veces en una fábrica de bostezos, allí donde debería vibrar la chispa de la imaginación, lo que se escucha es el arrastre monótono de la tiza sobre el pizarrón; los relojes que parecen no avanzar, la voz apagada que dicta contenidos como si fueran fórmulas muertas; el niño que alguna vez preguntó por qué el cielo es azul o por qué las hormigas trabajan en fila, aprende pronto que esas preguntas no caben en los cuadernos ni en los exámenes. Así, la pedagogía del aburrimiento se impone como un destino.

El aburrimiento escolar no es una mera anécdota, sino un factor que erosiona

directamente la atención, la memoria y la motivación de los estudiantes (Pekrun, 2016), pues cuando el aula se convierte en un espacio de tedio, los niveles de involucramiento y aprendizaje se desploman (Ainley & Ainley, 2011). Entonces, el bostezo colectivo no es inocuo; es un síntoma de que el conocimiento ha sido reducido a información vacía y a rituales de obediencia sin sentido.

Lo sabía *Mafalda*, cuando miraba su pupitre como una celda: “¿Y no será que en este mundo hay cada vez más gente y menos personas?” se preguntaba, mientras los adultos le imponían libros que parecían manuales de aburrimiento. Quino mostraba lo que muchos niños sienten: la escuela no siempre educa, a veces domestica; a veces se convierte en la fábrica del tedio, en el lugar donde el juego muere, donde el miedo al error mata la risa y donde la curiosidad se reprime en nombre de la seriedad.

No es casual que el aburrimiento se haya convertido en un signo culturalmente aceptado de lo escolar. Detrás de él hay siglos de tradiciones que identificaron el placer con el vicio, la risa con el pecado y el juego con la pérdida de tiempo, como recuerda Foucault (1975/2002), las instituciones modernas nacieron como aparatos de disciplina, donde el cuerpo debía ser domado y la mente alineada a la productividad. Entonces, si en la Edad Media se prohibía la risa para proteger la fe, hoy se instala el bostezo para proteger el orden, la pregunta que queda flotando es incómoda: ¿en qué momento decidimos que aburrir era formar, que apagar era enseñar, que domesticar era educar?

En su obra *Pedagogía del aburrido*, Lewkowicz (2000) (que por cierto no titulé este ensayo así para no caer en ser una copia mal hecha) destaca que el aburrimiento, no es solamente un síntoma psicológico, sino la expresión de una crisis civilizatoria; la caída de las grandes

narrativas deja a los sujetos frente a una maquinaria educativa sin propósito, donde enseñar y aprender se reducen a trámites (la asquerosa burocracia).

Lo que queda es la inercia, una rutina sin relato, una vida de una historia que no vale la pena ser contada; el aula, dice este autor, se ha vuelto un “espacio de gestión de presencias”, donde los cuerpos permanecen sin saber por qué, y el tiempo se vuelve un purgatorio burocrático. En esa escena, el aburrimiento no es un accidente, es la textura misma del dispositivo escolar en decadencia.

Entonces, la “**pedagogía del aburrido**”, es vista como pedagogía de la impotencia, donde el maestro, atrapado entre mandatos institucionales y la erosión del sentido social, enseña sin creer del todo en lo que enseña; así, enseñar, se convierte en un trámite diario, rutinario y monótono, es el resultado es una escuela que no inspira ni terror ni esperanza, **solo apatía**, es mirar al cielo con desdén y decir “bueno, solo un día más”. En este marco, la educación es sin sentido ni camino, solo de un día más, sin fe en el futuro, sin confianza en la palabra, sin proyecto común; es un matrimonio que ya no vive, que ya no sueña, que solo está en la rutina ya sin siquiera sin la esperanza de salir de él.

Desde ahí, atrapados en esa vorágine de aburrimiento, éste deja de ser un simple bostezo y se vuelve un modo de existencia, y quizá ese sea el mayor crimen pedagógico de nuestro tiempo, no que los niños se aburran, sino que los adultos hayan renunciado a creer que la educación puede ser todavía un acto de esperanza; siendo la esperanza y la alegría nuestros primeros y últimos actos de rebelión ante la adversidad.

2. Anatomía del aburrimiento desde la neurociencia: *La maquinaria invisible*

El bostezo escolar no es casualidad ni



¹ Maestro de quinto grado en escuela de educación primaria, en Tacámbaro, Mich. Egresado del Doctorado en Educación con énfasis en Formación Profesional y Práctica Docente en el Centro de Actualización del Magisterio en Michoacán (CAMM), Morelia, Mich., México.

accidente. Es una maquinaria invisible que se repite cada día en miles de aulas. A primera vista parece ser un fenómeno individual —el niño que se distrae, la niña que no pone atención—, pero en realidad es una construcción cultural, histórica y pedagógica. El aburrimiento se convierte en una técnica de domesticación, tan efectiva que la mayoría de los adultos la recuerdan con naturalidad: “así fue siempre la escuela”. Y lo terrible es que, ese “siempre”, se disfraza de normalidad.

Freire (1970/2005) llamó a la domesticación escolar pedagogía bancaria; se trata de una relación en la que el maestro deposita información en cabezas vacías, sin diálogo ni curiosidad. Esa lógica no solamente despoja al estudiante de su voz, sino que también produce tedio, un tedio funcional al poder. Foucault (1975/2002) describió a la domesticación con otra imagen; señaló a la escuela como parte del entramado disciplinario moderno, donde las filas de pupitres funcionan como cárceles miniatura y la vigilancia sustituye a la exploración. Entonces, el aburrimiento, lejos de ser un mal menor, es parte del dispositivo.

Es importante destacar que la neurociencia educativa nos permite mirar más profundo; y en el caso del aburrimiento, se sabe hoy que, frente a él, el cerebro no es neutral. Estudios recientes de resonancia funcional muestran que cuando los estudiantes experimentan aburrimiento, se activan circuitos relacionados con la aversión y la desconexión; particularmente en la ínsula anterior y en la corteza prefrontal medial (Danckert & Merrifield, 2018).

Es decir, aburrirse no es quedarse en blanco, sino encender un estado emocional que desconecta al estudiante de la tarea y lo empuja a buscar estímulos externos compensatorios. Además, hay que decir también que el aburrimiento escolar crónico reduce la liberación de dopamina, neurotransmisor clave para la motivación y el aprendizaje (Merrifield & Danckert, 2014). Así, si la dopamina no fluye, el cerebro no registra la experiencia como significativa ni la almacena en la memoria de largo plazo. Por su parte, Pekrun (2016) demostró que las emociones negativas como la frustración o el tedio se correlacionan con un rendimiento académico más bajo y con una menor capacidad de autorregulación. El aburrimiento, en términos neurobiológicos, apaga literalmente los motores del aprendizaje. Entonces, lo que el aula aburrida produce no es vacío, sino huida.

Hay que saber que un niño que bosteza no es un ser pasivo; es un niño cuyo cerebro está apagando la red de atención ejecutiva y activando la red por defecto,

aquella que lo lleva a soñar despierto o a desconectarse de lo que ocurre enfrente (Christoff et al., 2009). La escuela obliga a estar sentado, pero la mente se fuga; por eso puede afirmarse que el tedio es un exilio neuronal.

Así pues, los alumnos que perciben a la escuela como aburrida sienten que no aprenden nada valioso y desertan pronto. El aburrimiento, entonces, se convierte en un factor estructural de desigualdad que expulsa, sobre todo, a los más vulnerables; a los que no tienen otro espacio dónde aprender con alegría. Marx ya había señalado que la alienación no tan sólo ocurre en la fábrica, sino en todo espacio donde el ser humano se ve reducido a un engranaje sin voz (Marx, 1844/2010).

La escuela aburrida es, en este sentido, una prolongación de la fábrica; produce sujetos dóciles que aceptan la monotonía como destino natural. El bostezo se convierte en entrenamiento para la jornada laboral futura en la que el trabajador estará sujeto a horarios y rutinas aburridas. Si lo pensamos bien, el aburrimiento es un muro invisible, como las murallas de *Shingeki no Kyojin*.

Este muro y su maquinaria invisible, protege a los de arriba, porque mantiene a los de abajo ocupados en resistir la monotonía en lugar de cuestionar el sistema. Pero ese mismo muro encierra y asfixia. El niño que dibuja en la orilla de su cuaderno un dragón, una nave espacial o un *Pikachu* no está distraído. Está intentando sobrevivir a una maquinaria que lo quiere silenciar.

El aburrimiento escolar no es una fatalidad, sino una estrategia. No está ahí

porque sí; está diseñado y sostenido por currículos que castigan la creatividad, por políticas educativas que reducen el aprendizaje a evaluaciones estandarizadas y por una cultura que todavía cree que reír, jugar o preguntar demasiado, es perder el tiempo. En realidad, lo que se pierde es la esencia misma del aprendizaje; que se construye con ensayos y errores; con preguntas y búsquedas; con motivaciones y frustraciones.

3. Pedagogías de la amargura:

El peso de la obediencia

El aula debería ser un lugar donde los niños entren con preguntas y salgan con más preguntas todavía. Sin embargo, demasiadas veces, el aula, es un espacio donde el silencio se confunde con respeto; donde la obediencia sustituye a la creatividad; donde la voz infantil se apaga con la autoridad adulta. El precio de esta obediencia no es pequeño; es la amargura instalada en el corazón de la experiencia escolar. Entonces, la pedagogía bancaria que denunciaba Freire (1970/2005) no tan sólo deposita información, sino que deposita obediencia.

Bourdieu y Passeron (1970/2001) nombraron al autoritarismo escolar como violencia simbólica; se trata de un sistema que naturaliza la dominación, que hace ver como “normal” que los niños memoricen sin sentido; que repitan sin cuestionar; que acepten lo que viene de arriba como verdad absoluta. La obediencia se presenta como virtud, pero en realidad es el mecanismo por el cual la desigualdad se reproduce. Y el peso de la obediencia perfecta se traduce en cuerpos tensos, en mentes agotadas, en infancias robadas. Hoy, gracias al desarrollo de la neurociencia, se sabe que el miedo inhibe la plasticidad neuronal. Estudios recientes muestran que el estrés crónico activa en exceso el eje hipotalámico—hipofisario—adrenal, elevando el cortisol y reduciendo la capacidad de la memoria de trabajo y del aprendizaje significativo (McEwen, 2012). En palabras simples, un niño que aprende bajo el miedo a equivocarse no aprende mejor, aprende menos, y aprende con dolor. Consecuentemente, la obediencia no construye conocimiento, construye sumisión química en el cerebro.

La cultura popular también lo sabe; de hecho, Pink Floyd lo gritó en 1979 en su tema *Another Brick in the Wall*. “We don’t need no education... we don’t need no thought control”. Esa canción no es un capricho adolescente; es un manifiesto contra una escuela que fabrica ladrillos obedientes en un muro que separa a las personas de su libertad.





Marx, en su obra magna sobre El materialismo histórico, nos recuerda que detrás de la obediencia escolar está el interés de un sistema que necesita trabajadores dóciles, ciudadanos conformes, consumidores disciplinados (Marx, 1867/2013). La escuela se convierte así en un aparato ideológico del Estado (Althusser, 1970/2015), donde el aburrimiento y la obediencia no son accidentes, sino engranajes de la máquina; entonces, la pedagogía de la amargura no es ingenua, es estructural. Lo indignante es que, a fuerza de repetirse, hemos normalizado la amargura como parte del aprendizaje. Se cree que el esfuerzo tiene que doler, que aprender es un sacrificio, que la obediencia es necesaria para formar “buenas personas”. Pero, ¿qué personas estamos formando? Niños que obedecen sin pensar, que se amargan antes de florecer, que interiorizan que la única manera de aprender es callando su propia voz. La pedagogía de la amargura pesa, aplasta, y lo hace en nombre de la educación.

4. Contra la pedagogía del aburrimiento y la amargura: La responsabilidad y la sensatez

El aburrimiento no es destino, como tampoco la amargura es herencia obligada. La escuela puede ser otra cosa; puede ser un espacio donde el

asombro sea cotidiano, donde la risa sea legítima, donde el juego no sea concesión, sino derecho. Contra la pedagogía del bostezo y la obediencia ciega, debemos levantar una pedagogía de la dicha, de la esperanza y la rebeldía; para lo cual habremos de entender y desarrollar una pedagogía crítica que supere el simple discurso y la manipulación ideológica. La neurociencia nos sigue aportando pistas y evidencias; los niños aprenden más y mejor cuando se sienten motivados; cuando participan activamente en el aula y sus entornos; cuando encuentran sentido en lo que hacen (Deci & Ryan, 2000). De hecho, desde la perspectiva neurocientífica, el juego no es una pérdida de tiempo; es un laboratorio de funciones ejecutivas, de creatividad y de aprendizaje profundo (Zosh et al., 2017). Así entendida la educación y la pedagogía, tanto el juego como la emoción positiva favorecen la plasticidad cerebral y contribuyen a la consolidación de la memoria (Immordino-Yang & Damasio, 2007). Es decir, la risa, la curiosidad y la pasión no son adornos, son la materia prima del conocimiento. Desde la filosofía materialista, Ernst Bloch (1959/2004) hablaba del “principio de esperanza” que sustenta la capacidad humana de anticipar futuros mejores y de imaginar lo que todavía no existe. La pedagogía de la dicha

es, en este sentido, profundamente materialista. Esta pedagogía no niega la dureza de la realidad, pero apuesta por transformarla. El aula viva no es una utopía ingenua, es un taller donde se ensaya el mundo que queremos. La concepción e implementación de una escuela activa y dialógica, que ponga en el centro la voz del niño, no es un lujo sino una urgencia. Una pedagogía que abrace el ensayo y el error como parte del proceso, que sustituya la obediencia ciega por la responsabilidad crítica, que cambie la violencia simbólica por el reconocimiento mutuo. Una educación que, en lugar de fabricar amargura, siempre dignidad y alegría compartida. Por eso, este manifiesto (tan parecido a la proclama de Las Fogateras egresadas del programa de posgrado en educación del CAMM), por una escuela activa, crítica y propositiva, es un grito de esperanza; no más aulas que silencien; no más maestros reducidos a burócratas del tedio; no más niños tratados como engranajes obedientes. Queremos aulas vivas donde se pueda reír sin culpa; jugar sin castigo y aprender con sentido. Queremos escuelas donde el amor y la justicia sean tan centrales como las matemáticas o la gramática. Queremos que los maestros también vivan con dicha, porque nadie puede sembrar esperanza desde la amargura.

Referencias bibliográficas

Ainley, M., & Ainley, J. (2011). Student engagement with science in early adolescence: The contribution of enjoyment to students' continuing interest in learning about science. *Contemporary Educational Psychology*, 36(1), 4–12. <https://doi.org/10.1016/j.cedpsych.2010.08.001>

Althusser, L. (2015). Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Siglo XXI. (Trabajo original publicado en 1970).

Bloch, E. (2004). El principio esperanza (Vol. 1). Trotta. (Trabajo original publicado en 1959).

Bourdieu, P., & Passeron, J.-C. (2001). La reproducción: Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Fontamara. (Trabajo original publicado en 1970).

Christoff, K., Gordon, A. M., Smallwood, J., Smith, R., & Schooler, J. W. (2009). Experience sampling during fMRI reveals default network and executive system contributions to mind wandering. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 106(21), 8719–8724. <https://doi.org/10.1073/pnas.0900234106>

Danckert, J., & Merrifield, C. (2018). Boredom, sustained attention and the default mode network. *Experimental Brain Research*, 236(9), 2507–2518. <https://doi.org/10.1007/s00221-016-4617-5>

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The “what” and “why” of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological Inquiry*, 11(4), 227–268. https://doi.org/10.1207/s15327965PLI1104_01

Eco, U. (2007). El nombre de la rosa (Trad. H. Lozano). Lumen. (Trabajo original publicado en 1980).

Foucault, M. (2002). Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión. Siglo XXI. (Trabajo original publicado en 1975).

Freire, P. (2005). Pedagogía del oprimido (30ª ed.). Siglo XXI. (Trabajo original publicado en 1970).

Immordino-Yang, M. H., & Damasio, A. (2007). We feel, therefore we learn: The relevance of affective and social neuroscience to education. *Mind, Brain, and Education*, 1(1), 3–10. <https://doi.org/10.1111/j.1751-228X.2007.00004.x>

Marx, K. (2010). Manuscritos económico-filosóficos de 1844. Akal. (Trabajo original publicado en 1844).

Marx, K. (2013). El capital: Crítica de la eco-

nomía política (Vol. 1). Siglo XXI. (Trabajo original publicado en 1867).

McEwen, B. S. (2012). The ever-changing brain: Stress, neuroplasticity, and pathways to resilience. *Neuron*, 79(1), 16–29. <https://doi.org/10.1016/j.neuron.2013.04.038>

Merrifield, C., & Danckert, J. (2014). Characterizing the psychophysiological signature of boredom. *Experimental Brain Research*, 232(2), 481–491. <https://doi.org/10.1007/s00221-013-3755-2>

Pekrun, R. (2016). Academic emotions. In L. Comas & E. M. Anderman (Eds.), *Handbook of educational psychology* (3rd ed., pp. 120–141). Routledge.

Zosh, J. M., Hopkins, E. J., Jensen, H., Liu, C., Neale, D., Hirsh-Pasek, K., & Whitebread, D. (2017). Learning through play: a review of the evidence. The LEGO Foundation.

Y sin embargo ocurre



¿La Secretaría de Marina Armada de México en problemas?

La inseguridad en el país lamentablemente ocupa seguramente el número uno entre los graves problemas que tienen que enfrentar el gobierno y la población, la lista es muy grande de los delitos que agobian a la ciudadanía y ahora resulta que una de las Instituciones más reconocidas dentro y fuera del país, se ve inmersa en un escándalo que lastima al propio gobierno y logra despertar grandes dudas, sobre si se debe o no confiar en las fuerzas armadas del país cuando se les otorga la facultad de combatir delitos, que como vemos se ha prestado para que no sabemos cuántos de sus miembros se hayan corrompido. La Secretaría de Marina Armada de México (SEMAR) es la dependencia federal encargada de la defensa del territorio marítimo y la protección de la soberanía nacional, hasta la seguridad marítima, el control de aduanas portuarias, la búsqueda y rescate en el mar y el auxilio a la población en desastres y ahora se les ha agregado funciones que antes no tenían y para las cuales no estaban preparados. Su origen tiene sus antecedentes en los primeros años de nuestra independencia. Tras la consumación de ésta se organizaron las primeras dependencias navales y progresivamente el Departamento/Ministerio de Marina evolucionó hasta convertirse en Secretaría de Estado. La formalización institucional que dio lugar como hoy la conocemos, se consolidó durante el siglo XIX y quedó plasmado en los actos de creación de la Armada a partir de la década de 1820; documentos oficiales y publicaciones históricas de la propia Secretaría contienen ese proceso. Las Misiones y Funciones principales ya descritas incluyen: Defensa de la Soberanía Nacional en aguas territoriales y Zona económica Exclusiva, Vigilancia marítima, interdicción de tráfico ilícito (drogas, pesca ilegal, contrabando), búsqueda y rescate y salvaguardia de la vida humana en el mar, auxilio a la población y apoyo en desastres naturales, construcción y mantenimiento naval y apoyo logístico a puertos y navegación, mantiene una flota diversa orientada a patrulla costera

y oceánica, apoyo logístico, dragado, remolque y buques escuela.

Cuenta con la Infantería de Marina que está constituida de fuerzas anfibias/terrestres que se encuentran capacitadas para operar en mar, incluye unidad de fusileros, batallones especializados, fuerzas especiales entre los que se incluyen a los fusileros paracaidistas y unidades de apoyo como son artillería y embarcaciones anfibas.

Históricamente se refuerza y reorganiza según las necesidades operativas del país.

Además, administra artilleros propios conocidos como ASTIMAR a través de la Dirección General de Construcciones Navales, distribuidos en diversos puertos del territorio nacional, su misión es construir y reparar las patrullas oceánicas, los buques de apoyo y otras unidades.

La formación naval se realiza en la Heroica Escuela Naval Militar, en sus Centros de Adiestramiento y a bordo del famoso velero Cuauhtémoc accidentado en costas españolas el año pasado, pero que ya está de regreso para seguir siendo un instrumento de entrenamiento y aprendizaje para los futuros mandos de la Secretaría.

El número de elementos con que cuenta la Marina Armada de México se encuentra en el rango aproximado de 80 mil efectivos para realizar las tareas descritas. Ha sido la institución en que más confianza se ha tenido en encuestas recientes, su intervención en operativos para la detener a importantes delinquentes han resultado muy efectivas, sin embargo en las últimas semanas se ha desatado un escándalo mayúsculo que ha afectado la imagen que se tenía ya que han surgido noticias de investigaciones relacionadas con redes de contrabando de combustibles, conocido popularmente como huachicol fiscal en la que han estado implicados mandos y ex mandos navales, un hecho que ha generado un gran debate público sobre controles internos, la gestión de aduanas y la transparencia institucional.

El Almirante Raymundo Pedro Morales

Ángeles, Secretario del ramo en un discurso pronunciado el 16 de septiembre pasado expresó: "La Secretaría actuó con transparencia frente a irregularidades internas (así les llamó), fue muy duro aceptarlo, pero hubiera sido imperdonable callarlo. El mal tuvo un fin determinante, en la Marina no tuvo, no encontró lugar ni abrigo. Fuimos nosotros mismos los que les dimos el golpe de timón, porque la lucha contra la corrupción y la impunidad son parte central de la transformación. Hemos actuado con una sola brújula, la honestidad y la transparencia, cualquier desafío recibe de nosotros todo el peso de nuestra honestidad y una frontal respuesta a nuestro pueblo, duela lo que duela, se trate de quien se trate, la institución enfrentará las irregularidades para proteger su integridad ante la ciudadanía".

El escándalo es mayúsculo, entre más pasan los días surge más información y datos que concluyen que en esa acción participaron cientos de personas, el fraude es tan grande que quizás nunca se logre aclarar a cabalidad el daño ocasionado a las arcas de la nación por la vía de los impuestos que dejaron de cobrarse y marginalmente la afectación a Pemex por las ventas no realizadas y tengamos presente que la misma no goza de cabal salud financiera, podrán afirmar todo lo contrario pero la cruda realidad es que su adeudo rebasa los noventa y ocho mil millones de dólares, aunque el gobierno ha negociado reestructuras, el adeudo ahí está afectando incluso a proveedores que debido a ello han denunciado que se encuentran al borde de la quiebra, pero ni así reciben sus pagos los cuales se los han retrasado en muchos de los casos en más de un año, el adeudo estimado ya que no hay información real se estima en más de cuatrocientos mil millones de pesos.

Pero preocupa la pérdida de la confianza en una Institución que incluso en los Estados Unidos tiene reconocimiento. Va a pasar tiempo y deberán de cuidar que no vuelva a repetirse un acto de corrupción y además sancionar a todos los involucrados, lo menos que se puede pedir.

LA REFORMA A LA LEY DE AMPARO: *Cinco preguntas, una respuesta aniquiladora*

• Por Juan Carlos Medina Campos

El Amparo bajo Asedio: Entre la Historia Constitucional y la Eficiencia Fiscal

La figura del juicio de amparo, considerada la contribución más emblemática de México al derecho constitucional internacional, tiene su origen en la Constitución Política de la República de Yucatán de 1841, concebida por Manuel Crescencio Rejón. Posteriormente, fue federalizada en 1847 por Mariano Otero mediante la célebre “Fórmula Otero”, que restringía sus efectos al quejoso. Desde entonces, el amparo ha evolucionado de ser un mecanismo de protección individual a constituirse como un instrumento robusto de tutela de derechos humanos y control de convencionalidad, reconocido en foros internacionales. Hoy, sin embargo, esta institución se encuentra en una encrucijada. La reforma a la Ley de Amparo se presenta como una modernización ineludible: digitalización procesal, estandarización normativa y celeridad judicial. Es la narrativa oficial. Pero al escudriñar el articulado, el relato se transforma. No se trata de conectividad tecnológica ni de interoperabilidad judicial, sino de una cirugía normativa que extirpa el único escudo preventivo que el ciudadano posee frente al poder fiscal: **LA SUSPENSIÓN PROVISIONAL O DEFINITIVA**.

La sesión del Senado en la que se discutió la reforma a la Ley de Amparo se desarrolló en un ambiente marcado por la crispación institucional y la degradación del procedimiento legislativo. Lejos de constituir un ejercicio deliberativo de altura, el recinto se convirtió en escenario de atropellos reglamentarios, descalificaciones personales y exhibición de mantas con consignas políticas, que sustituyeron el argumento jurídico por la estridencia ideológica. La dinámica parlamentaria, que debiera estar regida por el principio de racionalidad democrática y respeto al disenso, fue vulnerada por intervenciones cargadas de injurias, interrupciones sistemáticas y una evidente falta de disposición al diálogo. La exposición de mantas —más propia de una protesta callejera que de un órgano constitucional deliberativo— evidenció la polarización extrema que atraviesa el proceso legislativo, así como la instrumentalización del Congreso como plataforma de propaganda, antes que como espacio de construcción normativa. Este tipo de conductas no solo empañan la legitimidad del procedimiento, sino que erosionan la confianza ciudadana en las instituciones representativas. En lugar de fortalecer el debate jurídico sobre una reforma de alto impacto constitucional, se optó por la teatralización del conflicto, desdibujando el fondo del asunto: la tutela efectiva de los derechos frente al poder público.

La votación en el Senado (76 votos a favor por Morena, PVEM y PT; 39 en contra por PAN, PRI y MC) revela no solo la magnitud del cambio, sino la polarización institucional que lo acompaña.

Primera ronda: LA SUSPENSIÓN COMO CORAZÓN DEL CONTRAPESO

Pregunta Clave: ¿La limitación a la suspensión constituye un ajuste técnico o una erosión deliberada del contrapeso judicial?

El dictamen propone reglas más estrictas para la suspensión del acto reclamado, bajo el argumento de evitar su uso como herramienta para perpetuar prácticas ilícitas o privilegios indebidos. La defensa oficial es contundente: el amparo ha sido instrumentalizado por grandes deudores como recurso dilatorio.

No obstante, en materia fiscal, la suspensión representa el mecanismo por excelencia para garantizar la tutela judicial efectiva. Es el dique que impide la ejecución de actos de cobro hasta que un juez determine su constitucionalidad. Al imponer requisitos más gravosos para obtener la suspensión en juicios contra créditos fiscales firmes, el legislador redefine la jerarquía procesal: la ejecución fiscal se antepone a la garantía jurisdiccional. La justicia rápida se transmuta en ejecución expedita. Como advirtió la senadora Carolina Viggiano Austria, esta reforma “despoja a los justiciables de garantías procesales”, subordinando el derecho a la defensa al interés recaudatorio.

Segunda ronda: RETROACTIVIDAD Y RUPTURA DE LA CONFIANZA LEGÍTIMA

Pregunta Clave: ¿Puede negarse la retroactividad cuando se altera el terreno de juego en pleno litigio, contraviniendo el artículo 14 constitucional?

La reserva presentada por el senador Manuel Huerta Ladrón de Guevara, que propone aplicar las nuevas reglas a los asuntos en trámite, constituye el epicentro de la inseguridad jurídica. Se sostiene que no se afectan derechos adquiridos, sino que se trata de una mera precisión procesal.

Sin embargo, esta tesis colisiona con el principio de irretroactividad consagrado en el artículo 14 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, que prohíbe privar a los ciudadanos de derechos sino “conforme a las leyes expedidas con anterioridad al hecho”. Aunque las normas procesales pueden tener aplicación inmediata, esta prerrogativa cesa cuando la nueva disposición suprime una garantía esencial con la que el litigante contaba al iniciar su acción. La facultad de suspender un acto de cobro no es un accesorio procesal, sino una garantía sustantiva. Su eliminación retroactiva representa una fractura en la confianza legítima y una regresión jurídica que favorece la ejecución fiscal sobre la justicia constitucional.

Tercera ronda: ASIMETRÍA DE PODER Y RECONFIGURACIÓN DEL AMPARO

Pregunta Clave: ¿A quién beneficia realmente esta reforma?

El discurso oficial plantea una doble finalidad: perfeccionar el juicio de amparo y evitar su uso abusivo en materia fiscal. Sin embargo, el análisis de sus efectos revela una asimetría estructural:

PERJUICIO PARA EL PARTICULAR

Mayor carga financiera: se exige la constitución de garantías más rigurosas para obtener la suspensión, encareciendo el acceso a la justicia.

Debilitamiento de la defensa: el particular debe pagar o garantizar mientras litiga, sufriendo un daño irreparable antes de obtener sentencia.

BENEFICIO PARA EL ESTADO

Fortalecimiento recaudatorio: se elimina el uso dilatorio y se asegura el ingreso expedito de créditos fiscales al erario.

Celeridad judicial: el amparo en línea y la estandarización de reglas reducen la complejidad procesal y el rezago institucional.

La reforma invierte la lógica histórica del amparo: de ser un instrumento de protección ciudadana frente al poder, se convierte en un facilitador de la maquinaria estatal. Como señaló la senadora María Guadalupe Murguía Gutiérrez, “no fortale-

ce al amparo, sino favorece la concentración de poder en las autoridades y reduce los contrapesos ciudadanos”.

El Juicio Final

El amparo, legado de Rejón y Otero, ha sido reconfigurado. La pregunta final es ineludible: **¿a quién va dirigida realmente esta legislación?**

La respuesta es doble, pero el objetivo es único:

1. DESTINATARIO OBJETIVO (Lo aparente): Grandes consorcios empresariales. La narrativa oficial los identifica como los principales abusadores de la suspensión. El propósito manifiesto es quebrar su capacidad dilatoria y obligarlos al pago inmediato de adeudos millonarios.

2. DESTINATARIO SUBJETIVO (Lo incisivo): Todo el pueblo de México. La limitación draconiana a la suspensión y el incremento de garantías impactan a cualquier ciudadano o pequeña empresa que enfrente un acto fiscal, administrativo o incluso de servicios básicos. El perjuicio estructural radica en que, al debilitar la última línea de defensa judicial, se fortalece la potencial arbitrariedad del aparato estatal.

Conclusión:

Bajo el ropaje de la modernización y la justicia para el pueblo, se oculta una ley que protege al poder frente al ciudadano litigante. Esta reforma exige al Poder Judicial convertirse en brazo ejecutor del interés fiscal, antes que en guardián de la Constitución. El amparo, esa joya constitucional mexicana, ha sido entregado al flujo del presupuesto del Estado.

Que no se malinterprete: no estamos en contra del cumplimiento de las obligaciones fiscales, y menos aún de los grandes evasores corporativos que eluden su responsabilidad tributaria. Pero cabe preguntarse con seriedad: **¿es legítimo que, en aras de combatir esos abusos, se prive al ciudadano de a pie del recurso de amparo, una herramienta constitucional que garantiza la defensa de sus derechos frente a posibles excesos del poder público?**

Ahora bien, es previsible, la Cámara de Diputados aprobará la reforma sin modificar una coma, regresándola al Senado para su publicación. En suma, la última línea de defensa de la República ha sido aniquilada.

El Panorama Educativo de las
Universidades Públicas y Privadas, lo encontrarás
aquí, en tu Revista Panorama Universitario

**¡Búscala en las principales
Universidades del país!**



panorama_unive@yahoo.com.mx
panoramaunive@gmail.com

www.panoramauniversitario.com.mx

**Panorama
Universitario**



Es cuestión de talento, no de género

(Primera Parte)



Ada Lovelace

La ingeniería siempre se ha visto como una carrera difícil o compleja, una profesión en la que solo personas muy inteligentes o disciplinadas pueden salir adelante, y se ha impuesto el estereotipo de que solo es una carrera para hombres. Aunque con el paso del tiempo las mujeres han logrado integrarse a las ciencias exactas y de computación, aún existe un bajo porcentaje de quienes la estudian y de quienes se dedican a ella, ya sea por miedo o por desinformación, no se atreven a intentarlo. Y aunque, sí se necesita una gran determinación, también es más que solo matemáticas complejas.

La Ingeniería en Sistemas Computacionales se basa en conocimientos de informática y tecnología para el desarrollo y optimización de software, así como el mantenimiento de aplicaciones y sistemas informáticos. Ayuda en el desarrollo y mantenimiento de dichos sistemas que la sociedad y las empresas necesitan para la optimización de procesos, la toma de decisiones, el manejo de información, y la innovación de proyectos que se pueden aplicar para ayudar en el ámbito científico, económico y social.

Además de necesitar conocimientos sólidos técnicos como manejar uno o varios lenguajes de programación, conocimientos de manejo de la tecnología, así como de las matemáticas y el razonamiento lógico para la resolución de problemas, también es importante mencionar las cualidades personales o

habilidades blandas, como la perseverancia, la autonomía, la capacidad de ser autodidacta, el liderazgo, la adaptabilidad, el trabajo en equipo, etc.

Datos estadísticos sobre la brecha de género en carreras STEM

Según la información que proporciona el Observatorio Laboral en su Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo STPS-INEGI 2025, se observa que, en las carreras relacionadas con Ciencias de la Computación, hay un 28.9% de mujeres que estudian carreras a fin contra un 71.1% de estudiantes hombres. Así también, en una carrera similar como Tecnología de la Información y Comunicación, se registra un 11.6% de estudiantes mujeres en contraste con el 88.4% de hombres en la carrera.

Esto indica que un porcentaje mínimo de mujeres se presenta en la carrera, además de otras carreras relacionadas con la ingeniería. Esta estadística es preocupante al comparar con otros índices de carreras donde el porcentaje mínimo común siempre parece relacionarse con carreras de materias exactas como ingeniería.

Por otro lado, como se mencionó antes, el índice de mujeres que estudian ISC es bajo. Apenas tres de cada diez profesionistas STEM en México son mujeres. (IMCO, 2022). De igual manera, el Instituto Mexicano para la Competitividad (IMCO) indica que solo el 13% de las mujeres estudian carreras relacionadas con el área de STEM. Un ejemplo estadístico de este hecho es el siguiente: "En México solo el 12% de los especialistas en IA son mujeres".

El origen del machismo y la historia de Ada Lovelace

Según informes relacionados con la brecha de género en STEM de México de Unicef, mencionan que el entorno familiar y social en el que se rodean las mujeres es de suma importancia, debido a que la familia, los amigos y la sociedad influyen en nuestra identidad y forma de percibir al mundo.

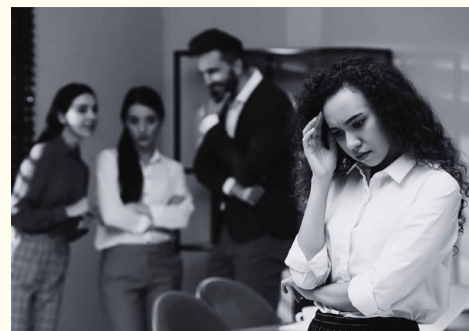
Machismo

Las familias machistas han sido impuestas en México desde los años 1519 con la llegada de los españoles. En esa época, los españoles tomaban a las mujeres indígenas que estaban aliadas con ellos para formar familias mestizas. Dentro de estas familias abundaba el machismo, debido a que los hombres ocupaban cargos importantes en la lucha, mientras que las mujeres se dedicaban a servirle al español, aunque a veces eran abusadas y maltratadas física y mentalmente. Estos sucesos eran reflejados e introducidos en la identidad de sus hijos mestizos; por lo que a su madre indígena la trataban como alguien inferior y al padre lo odiaban por ser codicioso, violento y manipulador.

La historia y la vida misma nos han demostrado que somos influenciados mayormente por la sociedad que nos rodea y que podemos llegar a ser un reflejo de nuestra familia, amigos, conocidos, etc. Por tanto, también es de mencionar que todas las mujeres y hombres deben crecer alrededor de personas que no duden de sus capacidades físicas y mentales.

Si una mujer crece en un ambiente familiar machista, está claro que recibirá comentarios como: "Tú no puedes", "Una mujer no es un hombre", "Eres muy sentimental, no sabes pensar", "Los hombres son más inteligentes", etc. Estos comentarios producen un daño mental o psicológico (baja autoestima, depresión, ansiedad, sentimientos de incapacidad, etc.) que pueden llegar a impedir que las mujeres puedan desarrollar su potencial y sacar sus talentos natos y no natos.

Por esta razón, debemos involucrarnos más en la vida de nuestros hijos, hermanos,





Investigador:
Dr. Aaron Vázquez Díaz
 Doctorado en Gestión de
 Instituciones Educativas
 Innovadoras
 Doctorado en Administración
 de Negocios
 dr.aaron.vazquez.diaz@hotmail.
 com / Cel. 55-7228-1298

hermanas, amigos, amigas, conocidos y desconocidos; como la madre de Augusta Ada King-Noel, Anne Isabella Milbanke, quien fue una honorable mujer que dedicó su vida a la lucha contra la esclavitud y el derecho a las mujeres, recibió una avanzada educación en matemáticas y astronomía, desarrollando un gran interés por las ciencias.



Anne Isabella, Lady Noel Byron

Anne se separó de su marido Lord Byron (quien fue un poeta británico del Romanticismo) cuando Ada aún era un bebé, debido a que temía que su hija adoptara los comportamientos agresivos y alcohólicos de su padre. Creciendo únicamente con su madre, Ada Lovelace, empezó a desarrollar desde los 4 años un gran interés por las ciencias, al igual que su madre; empezó a tomar clases de matemáticas con los mejores profesores y profesoras de la época, como: Mary Somerville y Augustus De Morgan.

Augustus De Morgan, un gran matemático y lógico británico nacido en la India, fue una gran influencia, al igual que Mary Somerville, una gran matemática, científica, escritora, y erudita escocesa, a quien Ada apreció por su gran motivación y entusiasmo por las matemáticas.

Durante su tiempo académico, Mary S. le presentó a Charles Babbage, matemático, filósofo, economista político y erudito inglés, con quien pudo expresar y compartir su gran emoción por las Matemáticas, Ciencia e Innovación. A Charles y Ada los unían las matemáticas, pues creían que las máquinas revolucionarían al mundo.



Autoras: Martha Suri García García y Luz del Carmen Cervantes Cagal de Ingeniería en Sistemas Computacionales

Lovelance: La Primera Programadora de la historia

En 1942, Ada Lovelace tradujo y agregó sus propias opiniones e ideas a un artículo italiano, de Luigi Federico Menabrea, sobre la Máquina Analítica de Charles Babbage, donde “especuló que el motor podría usarse más allá de los cálculos numéricos y, en principio, manipular cantidades distintas a los números, como símbolos, letras y notas musicales.” (Science Museum, 2023). Fue así como Ada se convirtió en la primera programadora del mundo, debido a que añadió al dicho artículo el desarrollo del primer algoritmo del mundo para calcular números de Bernoulli. Este programa fue ejecutado por la Máquina Analítica, la cual fue la primera máquina mecánica y programable creada con el propósito de evaluar cualquier fórmula de matemáticas y tener un análisis más amplio que la Máquina Diferencial de Babbage, que solo fue diseñada para calcular valores numéricos e imprimir sus resultados.

Anne Isabella Milbanke, madre de Ada Lovelace, colocó a su hija en una sociedad y ambiente lleno de conocimiento, motivación, innovación y entusiasmo. Su madre la apoyó en sus estudios con el objetivo de que su hija se convirtiera en una mujer auténtica; le demostró lo que una mujer también es capaz de hacer.

Por otro lado, la historia de Ada Lovelace es una demostración clara de que cualquier mujer que se enfoque en lo que quiere y que desarrolle su intelecto sin limitaciones sociales, al igual que tenga relaciones o amistades valerosas, y que con humildad adquiera habilidades en comunicación, intelecto y crecimiento personal puede llegar a ser y hacer lo que se le proponga.

Intelecto entre hombres y mujeres

Diferentes estudios a nivel nacional relacionados al Índice de coeficiente intelectual entre mujeres y hombres sugieren que las mujeres destacan mayormente en ciertas áreas cognitivas como: La memoria a largo plazo, comprensión lectora a un alto nivel de complejidad, velocidad en el procesamiento de la información y mayor intuición; mientras que los hombres en su mayoría destacan en las habilidades cognitivas, como:

Memoria visual y espacial, orientación, capacidad de motivación, y razonamiento fluido.

Teniendo en cuenta lo anterior, podemos concretar que la mayoría de las mujeres y hombres “discrepan e indican que la inteligencia es similar en ambos sexos, sin diferencias significativas”. A continuación, se expondrán algunas experiencias sociales y psicológicas dentro del área STEM, contestando preguntas en relación con lo anteriormente mencionado, con el objetivo de compartir nuestras gratas y no gratas experiencias dadas dentro de una sociedad llena de estereotipos.

Nuestras experiencias

¿Por qué decidimos estudiar ingeniería?

Suri: “Decidí estudiar Ingeniería en Sistemas Computacionales porque me gustaría desarrollar herramientas útiles que puedan optimizar el trabajo de las personas. Mi interés por esta carrera se fue desarrollando en mí a partir de las matemáticas.

Aprender matemáticas

Cuando iba en primaria, no me gustaban las matemáticas porque no me consideraba buena en esa materia; para mí era muy difícil entender por qué eran tan importantes, hasta que en la preparatoria desarrollé una gran pasión por ellas y, con ello, pude ver lo que hacen por la humanidad.

En mi opinión, las matemáticas van más allá de tener una gran capacidad de cálculo mental; son la raíz fundamental de la ingeniería, ya que fomentan el análisis, diseño y desarrollo de soluciones a problemas que a simple vista parecen no tener solución.

(Continuará)



ENCUENTRO DE VOCES, IDEAS Y EXPERIENCIAS ACADÉMICAS A LA LUZ DE LA FOGATA FREIREANA:

Expresiones de la educación popular en el marco de la Nueva Escuela Mexicana (NEM)



Colectivo académico Las Fogateras¹

1. A los maestros que sueñan con transformar el mundo: *Nuestra simpatía y reconocimiento por su enorme labor educativa y sociocultural.*

En el corazón de Michoacán, en su capital Morelia, ha emergido una comunidad de docentes, con ideas, emocionalidad y necesidades únicas que reflejan su contexto, con una historia personal que ha sido un antecedente determinante para elegir ser un transformador social, un educador popular, pero sobre todo un ser humano capaz de sentir e indignarse ante su realidad.

Las siguientes líneas van dirigidas a ustedes, los docentes que, impulsados por sus sueños, salen de sus trincheras con ganas de transformar el mundo. Con esa vocación que los lleva a sus escuelas a diario, sintiendo el hambre, la pobreza, la indiferencia en los diferentes contextos y muchas veces también sin palabras. Siendo, en algunos rincones de nuestro bello estado, testigos de la violencia en todas sus formas, y aun así sonríen con esperanza y la conciencia de que están contribuyendo en la construcción de a un mundo mejor.

A ustedes compañeros que, al igual que nosotros, han experimentado dudas e inquietudes, que en algún momento en su práctica docente se han cuestionado sobre si ¿debemos conformarnos con ser parte de la cultura dominante sin reconocimiento? o ¿continuar construyendo nuestros sueños para impactar de manera cualitativamente más efectiva en la sociedad en la que vivimos?

Esta cultura dominante está infestada por la impunidad y plagada de la corrupción que prevalece, en todos sus niveles, dentro de las instituciones, encontrándonos con docentes sin compromiso que no enfrentan las consecuencias de sus actos y que, a menudo, actúan sin remordimien-

tos por no cumplir con la función por la cual reciben un salario.

Hemos de señalar que gran parte de los maestros responsables y profesionales nos sentimos opacados por las escasas oportunidades de desarrollo profesional a las que no tenemos hoy acceso, pasando, incluso, por encima de nuestros derechos; algunos ejemplos de esto son las trabas que encontramos para obtener los beneficios de la beca comisión para realizar estudios de posgrado, o las que se relacionan con las promociones laborales del escalafón horizontal y vertical; de igual forma, nos complican los cambios de centro de trabajo, pues éstos están influenciados por los sindicatos y la baja matrícula en las instituciones.

Aunado a esto, se suma la baja de la matrícula en las instituciones educativas, que ocasiona el cierre de espacios educativos; o bien, la deficiente infraestructura de nuestras escuelas dificulta, en gran medida, el desarrollo eficiente de nuestra práctica docente; y, por si fuera poco, las situaciones de desigualdad que enfrentan a los docentes federales y estatales en cuanto a los beneficios disponibles, generan brechas de desconfianza y siembran las semillas del conflicto laboral.

Y como careza del pastel, se hace presente la actitud de algunos padres de familia que no sólo no valoran el trabajo que realizamos en la escuela a donde van sus hijos, sino que exhiben, además, poco interés en su educación, justificados por su incorporación a la vida laboral, generando el desentendimiento en los cuidados básicos de los niños y deslindando su responsabilidad a otros, lo cual limita la comunicación entre familias y escuelas. Incluso nos encontramos inmersos en esas exigencias sociales, en donde el autoritarismo, por parte de nuestros superiores, ha llevado a que en ocasiones se olvide que desempeñamos otros roles en la vida

diaria, sobreponiendo el compromiso de cumplir con nuestra labor docente.

Sin duda, todo esto nos lleva a referimos a la falta de reconocimiento social hacia la figura docente; lo que persiste a pesar de los esfuerzos por resignificar su rol; de igual manera, la inadecuada implementación del sistema educativo, por parte de las autoridades competentes, evidencia el arduo trabajo que debemos realizar los docentes para lograr una revalorización de nuestra práctica.

En medio de este panorama, consideramos la indignación, no como una debilidad sino como una conciencia viva para impulsar nuestro actuar, que nos invita a movilizarnos y a recordarnos que no estamos para obedecer con lealtad ciega, sino para pensar y transformar desde adentro, tanto la escuela como las conciencias de la sociedad.

2. Proclama por una educación por la dignidad y la libertad de expresión: *Desde el aula y con los maestros y niños mexicanos.*

Estamos convencidos que el aula debe ser un espacio vivo, de construcción colectiva, donde nuestras elecciones pedagógicas y el diálogo genuino con los estudiantes nos lleven a elevar puentes hacia la libertad. Como maestros, sabemos que el camino es arduo y quizá largo, sin embargo, tenemos la certeza de que desde nuestras acciones cotidianas sembramos las semillas de los cambios que anhelamos, transformando nuestra práctica docente al romper métodos tradicionales a través del diseño e innovación de estrategias, apoyos y/o materiales educativos que despierten el interés genuino de nuestros estudiantes.

Buscamos y priorizamos un aprendizaje significativo, apostando por la ética, el pensamiento crítico y la generación de

comunidades de aprendizajes a través de la implementación del Programa de Filosofía para Niños. Estamos convencidos de que la práctica debe ser innovadora por lo cual nos hemos esforzado en el desarrollo de métodos y estrategias por parte de los docentes para fomentar el pleno desarrollo en nuestros estudiantes.

Por ello, esta proclama es un llamado a mantenernos firmes, a resistir, a proponer, a seguir aprendiendo y creyendo en que todo es posible, a no ceder ante la desesperanza ni ante el automatismo de nuestra práctica deshumanizada. A ustedes, docentes revolucionarios que creen que la opresión puede ser derrotada a través de una pedagogía crítica, les agradeceremos que fomenten la tolerancia, la razón, el deseo por aprender, la curiosidad, la intuición y el amor en las relaciones fraternas. Nuestro compromiso con el ejercicio de la ética apuesta por un mundo más humano, invitándonos a denunciar lo injusto, a leer el mundo con nuevos ojos y educar desde la ternura, la razón y la esperanza; muchas veces, escuchamos el dolor silenciado de los estudiantes acompañándolos con afecto y paciencia ya que educar también es ayudar a sanar.

¡Alcemos la voz maestros! Sigamos persiguiendo nuestros sueños, utilicemos el diálogo y la constante retroalimentación en comunidad, que nos permita ser parte de un grupo y reflexionar sobre cada una de nuestras acciones, resolviendo problemáticas y aprendiendo unos de otros, siendo conscientes de que nos enfrentamos a un mundo desafiante, globalizado e influenciado por la dinámica social, cuyas consecuencias positivas y negativas influyen en nuestras aulas.

3. Innovaciones pedagógicas en la escuela y en las aulas: *Propuestas, estrategias y actividades para el desarrollo de la comunidad escolar.*

Algunas de las propuestas que hemos creado, sistematizado y puesto en operación, son: la aplicación del método Montsier, que busca desarrollar habilidades de pensamiento, conciencia y apropiación de su identidad; así como la estrategia ENJOY (Estimular, Narrar, Jugar, Organizar, Yo creador) para desarrollar el pensamiento creativo; de igual forma se ha implementado el fichero de estrategias didácticas basadas en la neurociencia para el desarrollo de la emocionalidad en los niños de preescolar; y la implementación de proyectos comunitarios

que surgen verdaderamente de los intereses de nuestros estudiantes en donde son escuchados con empatía.

De igual forma, hemos buscado fortalecer el vínculo con las familias por medio de actividades como café literario, callejoneada, circuito de juegos tradicionales y talleres con base en los libros para las familias. Gracias a estas intervenciones hemos podido ser testigos del reconocimiento que surge en el aula y en la comunidad escolar, sin embargo, es solo el comienzo del camino que debemos recorrer porque aún tenemos muchos retos por vencer.

Nos hemos comprometido a erradicar prácticas obsoletas mediante el diseño de consejos técnicos innovadores basados en referencias sociales actuales, pues nos hemos convencido de que estos espacios promueven la participación activa del colectivo y favorecen una cultura de trabajo colaborativa y justa, a través del reconocimiento y gestión de oportunidades fundamentadas en el mérito y la transparencia. Hemos puesto especial empeño en ressignificar la función de la supervisión escolar, transformándola en una figura de acompañamiento y de reflexión constante sobre la labor docente, visualizando como resultado la construcción de redes de comunicación y apoyo para fortalecer no únicamente la actualización y la profesionalización de los docentes sino para dignificar también una función estratégica cuyo propósito es asegurar el acompañamiento cercano de los docentes en el cumplimiento de sus labores educativas.

4. Por la superación profesional y la cercanía con la comunidad educativa: *Todos los esfuerzos orientados para construir un mundo mejor, suman.*

Creemos firmemente que la preparación constante es parte esencial de nuestra función, por ello, a pesar de las limitantes que pueden existir, muchos de nosotros cursamos talleres, diplomados, maestrías y doctorados, convencidos de que el esfuerzo y la formación se reflejan en la calidad de la educación que ofrecemos en nuestras aulas.

Hemos formado un círculo de estudio, bajo el concepto de Fogatas Freireanas, el cual ha ampliado nuestro horizonte, pues nos ha permitido profundizar sobre los programas de estudio y sus bases teóricas y filosóficas, logrando reencontrarnos con nuestra voz, con el poder de nuestros sueños y con el valor de nuestra autonomía, siendo un espacio de reconocimiento, de

escucha, de despertar colectivo, donde el grito manso —ese que nace del pensamiento crítico— se convierte en actos pedagógicos y de resistencia.

Por eso insistimos en mantener los sueños y sostener una práctica ética y crítica ya que nuestro trabajo, lejos de ser rutinario, es profundamente humano, si lo ejercemos con coherencia, pues es la clave maestra para conectar con el espíritu sediento de las familias a quienes servimos. Así concebido y llevado a la práctica, nuestro trabajo será también profundamente revolucionario y transformador de las realidades de nuestras escuelas.

No neguemos colegas nuestro compromiso con la sociedad, con las familias de nuestros alumnos, pues la escuela es y será siempre un espacio donde se convoca a la reflexión y la esperanza; abramos las puertas para que entren las familias, pero también para que la voz, la capacidad y convicción de los docentes salga a recorrer, por tierra, a la comunidad educativa. Así pues, estas voces e ideas que han surgido a la luz y al calor de nuestra *Fogata Freireana*, son para invitarlos a la lucha de los sueños, a mantener la esperanza en la transformación, considerando nuestro trabajo educativo como la cura a la indignación de la que hemos testigos y observadores.

Hoy, más que nunca, la educación necesita de maestras y maestros que no solo enseñen contenidos, sino que eduquen para la vida, para la dignidad y para la libertad; que sostengan el diálogo como herramienta y sueñen con la posibilidad de un mundo distinto, que nos reconozcamos como sembradores de preguntas, más no de certezas.

Seguiremos caminando, incluso cuando sea difícil, porque sabemos que cada gesto, cada acto pedagógico, cada palabra de aliento en el aula, es una forma de lucha y esperanza activa. Nuestra labor es política, ética y profundamente humana, que estas voces e ideas sirvan como testimonio de un magisterio que piensa, siente, resiste y transforma, porque la escuela es y seguirá siendo, territorio para soñar lo imposible.

Les invitamos colegas, a que juntos abracemos la oportunidad de reinventarnos, que cada día desde nuestra esencia construyamos una sociedad más justa y humana, que nos lleve a redescubrir la alegría por aprender y sembrar semillas de sueños posibles en cada mente y corazón que tocamos. ¡Seamos constructores de puentes y no de muros!

¹ Las Fogateras constituyen un colectivo docente de educación básica del estado de Michoacán, que se reúne en torno a una fogata para discutir asuntos educativos relacionados con la educación popular que planteaba Paulo Freire. Lo conforman las egresadas del Doctorado en Educación del CAMM, Monserrat Loeza Castro, Gabriela Rangel Reyes, Jeaneth Moserrat León Nieves, Mónica Vázquez Hernández y Miriam Janette Carranza Tinoco. Así mismo, lo integran Edna Ramírez Zamora y María de los Angeles López Fernández (egresadas de la Maestría en Educación Preescolar del CAMM) y Virginia María Llanos León, Supervisora de la Zona 02 de Educación Preescolar del estado de Michoacán.

DE LA DOCENCIA ÁULICA, LA TUTORÍA Y LA MENTORÍA EN LA ERA DIGITAL:

Del don de enseñar y mostrar caminos a la donación

•Por: Prof. Dr. Antonio Alanís Huerta¹

1. Introducción

Hoy es un hecho que la cultura digital ha impactado de tal forma el mundo laboral y la vida cotidiana que también ha transformado significativamente la forma en que se lleva a cabo la educación y el proceso de enseñanza—aprendizaje, principalmente—y de manera acelerada— a partir del periodo pandémico. Durante este periodo obscuro y nefasto para la humanidad, llegaron al aula, vía la pandemia, señales de emergencia para tener que confinarnos durante largos meses, durante el año 2020 y parte del 2021, a efecto de evitar contagios por el virus portador del COVID-19, que atacaba, de manera agresiva, las vías respiratorias; y, con ello, hubo la necesidad de cerrar también los espacios educativos pues fueron considerados espacios públicos de alta posibilidad de contagio. Fue así que nos vimos en la necesidad de recurrir a las tecnologías digitales para asegurar el contacto y seguimiento pedagógico de los estudiantes en nuestras escuelas.

A partir de ese periodo obscuro de amenaza a la salud pública que vivió el mundo al inicio de esta tercera década del siglo XXI, proliferaron las tecnologías emergentes, las herramientas digitales y las plataformas en línea, para apoyar las actividades docentes; evolucionando tan rápido que hoy se han incorporado definitivamente a nuestro entorno laboral y social. Así mismo, la docencia se ha adaptado y ha cobrado mayor fuerza la tutoría, en su versión de acompañamiento más o menos personalizado de los estudiantes. Ahora bien, la docencia áulica, entendida como el proceso de enseñanza—aprendizaje que ocurre dentro del aula, ha evolucionado considerablemente en las últimas décadas. Este cambio se ha visto influenciado, entre otros factores, por la cultura digital, que ha transformado las dinámicas



educativas, los métodos de enseñanza y el perfil del docente. La incorporación de herramientas digitales en el ámbito educativo presenta una serie de desafíos y oportunidades que afectan directamente a la formación de los profesionales de la educación. En este ensayo se explora el impacto de la digitalización en la educación, enfatizando las implicaciones para la docencia, la tutoría y la mentoría; destacando, al mismo tiempo, la apertura de oportunidades y desafíos asociados para atender de otras maneras las actividades docentes y laborales en el mundo del empleo.

2. Docencia, tutoría y mentoría:

Los conceptos básicos de la formación profesional en la era digital

La docencia es entendida en el marco de este ensayo como la expresión de la profesión docente en el aula; la cual se manifiesta expresamente como práctica docente, en su sentido más amplio. De igual forma, se entiende a la docencia como un proceso creativo, sistemático y especializado que realiza un profesional de la educación, que se orienta a la enseñanza de saberes y procedimientos respecto de una disciplina científica, que se lleva a cabo con un grupo de estudiantes.

La docencia, al menos para mí, consiste en acompañar al otro en sus procesos de aprendizaje; es un don que se ejerce con humildad y profesionalismo, que se despliega tanto en las aulas como fuera de ellas; manteniendo un vínculo pedagógico respetuoso y sólido que prepara el terreno fértil de la donación. Parafraseando a Froebel, el maestro le entrega al niño los dones de la sabiduría y del conocimiento. Por eso afirmo que la docencia es un acto de donación.



¹ El autor es Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad de Caen, Francia desde 1984. Es profesor Titular en el Centro de Actualización del Magisterio en Michoacán (CAMM), en México, donde es responsable del curso de Iniciación a la Observación de los Procesos Escolares y del seminario de Indagación de los Procesos Educativos I y II de la Maestría en Educación con terminales en Educación Preescolar y en Educación Primaria. Profesor de posgrado en educación en diversas universidades públicas de México. Articulista

especializado en educación y política de revistas digitales y de papel, de México, Barcelona, España y Buenos Aires, Argentina. Ex Consejero Electoral Propietario integrante del Consejo General del Instituto Electoral de Michoacán (IEM) y del IFE. Miembro fundador del Grupo Internacional e Interdisciplinario RUNES (Recherches, Universités, Nouveautés et Enseignement Supérieur. Secrétaire Général de l'Association Francophone Internationale de Recherche Scientifique en Education (AFIRSE). Correo electrónico: dralanis8492@hotmail.com

En relación con la tutoría, de acuerdo con Comellas et al, la tutoría es “el proceso de atención, ayuda y seguimiento continuo de todo el alumnado en un contexto educativo”, lo cual —puede considerarse— forma parte de lo esencial en la formación docente. Sin embargo, es pertinente considerar que, en nuestra cultura, el tutor tiene el deber de proteger, de guiar y conducir a su tutorado a un buen fin. Lo que, en esencia, se acerca más al concepto de mentoría. Cabe destacar que, desde la Edad Media, la formación de artesanos e incluso la educación en las madrazas musulmanas, la tutoría formaba parte de una cadena jerárquica piramidal; así, el sabio, el gran maestro (el *ustad*), el guía, enseñaba al aprendiz los procedimientos (*utens*) para la elaboración de objetos; así como los fundamentos y principios conceptuales (*docens*), ligados a su religión y a sus tradiciones. Se trataba, de hecho, de un acompañamiento con el otro.

En la cultura educativa mexicana, la tutoría tiene una gran historia, pues ésta ya existía en nuestras culturas precolombinas. Prueba de ello fueron los centros educativos prehispánicos más importantes como los Calmécac y los Tepochcalli de los mexicas. Es así que:

El Calmécac era un centro de formación religiosa; principalmente para los nobles; y sólo excepcionalmente se invitaba a jóvenes del pueblo que habían demostrado capacidades extraordinarias para el refuerzo del modelo educativo; y al lado del Calmécac existía Ichpochcalli; una especie de Calmécac femenino que servía para la educación de las mujeres; principalmente en las artes del buen vivir, para ser buenas esposas o para servir en los templos.

No hay que olvidar que la educación de los nobles en el Calmécac tenía fines monacales; así, el primer grado o Tlamacazto correspondía al nivel de monaguillo; el segundo grado o Tlamacaztli era el nivel de diácono y el tercer grado, el de Tlanamacac, correspondía al de sacerdote.

No obstante, también los nobles en el Calmécac recibían formación militar básica. En cambio, el Tepochcalli era un centro de formación militar donde los jóvenes del pueblo aprendían las artes de la guerra, a resistir las inclemencias del tiempo, del hambre, la fatiga, las torturas y las técnicas de persecución para la captura de sus enemigos. Pero al igual que en el Calmécac, aquí no todo era armas, combates o penurias; también eran instruidos en el conocimiento religioso.

Con estos antecedentes, la tutoría que tomó forma durante el periodo virreinal, se apoyó en los modelos ya preexistentes, siendo los frailes misioneros quienes le dieron nuevo sentido, durante la evangelización religiosa, para lo cual se auxiliaron de los indígenas más sobresalientes; incluso, en muchos casos, nuestros antepasados tomaron los relevos en estos procesos de enseñanza religiosa y de oficios.

Cabe destacar que fueron los misioneros Jesuitas quienes desarrollaron procesos de enseñanza tutorial con base en la disciplina y la demostración, tanto en las comunidades que crearon como en los conservatorios de artes y oficios.

Lo cual se desarrollaba bajo el modelo de la tutoría individualizada y de grupos pequeños; pues a los aprendices se les enseñaba el procedimiento (*utens*) para el diseño y elaboración de objetos artesanales. En suma, la tutoría se trata, incluso hoy, de estar ahí, al lado del aprendiz.

Respecto de la mentoría, ésta es un proceso que se caracteriza por la construcción de lazos más cercanos entre los maestros y los discípulos. La mentoría tiene sus orígenes en la antigüedad cuando los padres les confiaban a sus hijos a los grandes maestros; viviendo muy cerca de ellos, aprendiendo la filosofía, la retórica, la ciencia y el arte de forma presencial y demostrativa; estableciéndose un vínculo pedagógico, cara a cara, que bordeaba la esfera de la familiaridad.

Quizá el caso más representativo de la mentoría lo ejemplifique el rey Filipo de Macedonia cuando le confió su hijo Alejandro a Aristóteles, para que estudiase y viviera con él en el Liceo. Hoy, la mentoría toma otros matices pues, más allá del aula, se puede fortalecer a través de las reuniones cara a cara y por medio de las tecnologías digitales, mediando el compromiso de realizar las actividades y tareas académicas con profesionalismo, seriedad y compromiso.

3. La irrupción de nuevas modalidades de docencia en la escuela: Presencialidad y virtualidad

En la actualidad, la digitalización de la información en la formación de profesionales, tanto para la educación como para el mercado laboral en general, ha dado lugar a diversas modalidades de enseñanza, como el aprendizaje en línea, híbrido y a distancia. Estas modalidades permiten a los educadores llegar a una audiencia más amplia y diversa, donde el concepto de la distancia y la presencialidad toman otras dimensiones.

Gracias a plataformas digitales como moodle, google classroom y coursera, entre otras, los docentes tienen a su disposición herramientas suficientes y eficientes para compartir recursos, administrar cursos y evaluar el desempeño de los estudiantes de manera efectiva. Estas plataformas, que tuvieron su auge en el periodo pandémico, constituyeron para los estudiantes y los docentes recursos oportunos para poner en práctica modalidades de enseñanza y aprendizajes más flexibles; integrando multimedia y recursos interactivos que enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cabe destacar que la utilización de tecnologías educativas, fundamentalmente digitales facilitan hoy una mayor personalización del aprendizaje, pues los docentes pueden adaptar las estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes, utilizando datos analíticos para seguir su progreso y ajustar el contenido según corresponda. Este enfoque, centrado en el estudiante, fomenta un aprendizaje más significativo y motivador, lo que puede conducir a mejores resultados académicos. →

² ALANIS HUERTA, Antonio. Experiencias y reflexiones pedagógicas sobre la práctica docente virtual a través de plataformas digitales. El registro y evaluación de los datos antes, durante y después de la pandemia. Editorial Jitanjáfora, Morelia, Mich., México, 2023, 166 pp.

³ COMELLAS, María Jesús (Coord.). Las competencias del profesorado para la acción tutorial. Praxis, p. 15, Barcelona, 2002, 147 pp.

⁴ JEREZ TALAVERA, Humberto. Los grandes hitos de la educación en México y la formación de maestros. Edit. Librería Imagen. Editores, S.A. de C. V. Toluca, Edo. Méx., (26-30) México, 1988, 174 p.p.

⁵ ALANIS HUERTA, Antonio. Diez ensayos breves sobre la construcción de la educación y la pedagogía en México. Desde los mexicas hasta los albores del siglo XXI. Publicado por entregas en la revista digital y de papel Panorama Universitario, México, 2005

4. De la docencia, la tutoría y la mentoría en el contexto de la cultura digital y la inteligencia artificial aplicada: El trabajo en equipo entre el docente, el alumno y la IA

Sin duda, en la actualidad, la tecnología digital ha facilitado la creación de redes de tutoría, conectando a estudiantes con profesionales y expertos en diversas áreas a través de plataformas digitales. Estas conexiones permiten a los estudiantes recibir orientación personalizada y apoyo en su desarrollo académico y profesional. Lo cual también ha fortalecido los procesos individuales de mentoría entre profesores y alumnos destacados por su dedicación, eficiencia y compromiso profesional.

Vale decir que la tutoría en línea ofrece hoy una forma accesible y escalable para acceder a recursos e insights valiosos, especialmente para aquellos que pueden no tener acceso a oportunidades de tutoría tradicional. Lo cual constituye un buen recurso para la operación y mejor aprovechamiento de los convenios interinstitucionales de cooperación académica. Tal es el caso de las co-direcciones de investigaciones para tesis de grado y asesoramiento a distancia, vía virtual, para el desarrollo, revisión y corrección de capítulos de libros o de tesis de posgrado.

La tutoría, en la era digital, también se centra en el desarrollo profesional de los educadores, pues es un hecho tangible que las plataformas de desarrollo profesional continúan emergiendo, proporcionando oportunidades de aprendizaje y colaboración entre docentes. A través de webinars, foros y comunidades en línea, los educadores pueden compartir experiencias, mejores prácticas y recursos; lo que fortalece su práctica docente y promueve un aprendizaje continuo, pues es bien sabido que tanto los saberes como las competencias (expertise), si no se actualizan, suelen perder vigencia por causa de la finitud del conocimiento.

Sin embargo, también es importante considerar que la digitalización de los saberes y del conocimiento disciplinario, también presenta desafíos significativos. La brecha digital sigue siendo un obstáculo importante pues no todos los estudiantes y educadores



tienen acceso a la misma tecnología o los recursos digitales. Además, la ineficacia del uso del tiempo en línea y la distracción pueden obstaculizar el aprendizaje, pues no todos los estudiantes logran superar sus propias ataduras a la repetición y los resúmenes de la información leída.

Sin embargo, los recursos digitales están disponibles para todos los estudiantes, principalmente para los del posgrado, a efecto de que los utilicen a su favor para fortalecer sus aprendizajes y nuevos conocimientos. Más aun cuando la inteligencia artificial generativa (IAG) está ahí para ser utilizada como una gran aliada; pensando juntos y escribiendo juntos, en un marco virtual de cooperación; pero revisando, corrigiendo y editando nuestros textos en la intimidad de lo estrictamente individual.

En suma, la era digital ha abierto un mundo amplio de oportunidades para la docencia, la tutoría y la mentoría. Las tecnologías permiten el acceso a una cantidad casi infinita de recursos educativos, promoviendo la colaboración global y el intercambio de ideas. Además, la gamificación y las herramientas interactivas pueden hacer que el aprendizaje sea más atractivo y efectivo

5. Reflexiones finales: Algunas recomendaciones y conclusiones no definitivas

Vale afirmar que la docencia áulica tradicional se basaba en un modelo centrado en el docente, donde el maestro era la figura principal en la transmisión del conocimiento. Sin embargo, las nuevas generaciones de estudiantes, criadas en un entor-

no digital, requieren enfoques más interactivos y participativos.

Es bien sabido, por evidente, que la docencia, la tutoría y la mentoría en la era digital, han evolucionado para reflejar las oportunidades y desafíos que la tecnología presenta, pues es un hecho tangible que la digitalización ha permitido una mayor personalización, colaboración y acceso a recursos, transformando la experiencia educativa.

No obstante, es esencial que educadores y mentores sean conscientes de los desafíos inherentes a este nuevo entorno y trabajen para superarlos, con el fin de maximizar el potencial de la educación digital, ya que solamente a través de una adaptación consciente y crítica a la era digital se podrá construir un futuro educativo mejor que beneficie a todos.

Ahora bien, de acuerdo con el Informe sobre la educación en el mundo de la UNESCO (2021), la educación debe adaptarse a las nuevas realidades sociales y tecnológicas, promoviendo el aprendizaje activo y colaborativo, por lo que la incorporación de la cultura digital en la formación de profesionales de la educación es crucial.

Por último, cabe afirmar que los docentes no tan sólo habrán de ser consumidores de tecnologías, sino también creadores y facilitadores de experiencias de aprendizaje que integren estas herramientas. La formación docente ha de incluir componentes que desarrollen en los estudiantes, competencias digitales que permitan a los futuros educadores integrar las tecnologías digitales en el aula, favorecer la inclusividad y fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en sus alumnos.

Actualiza tus Planes y Programas de Estudios

No dejes pasar esta oportunidad

Estamos para ayudarte con la
actualización de los Planes y Programas
de Estudios; así como la gestión de
solicitudes de RVOE de tu institución

**Envíanos un WhatsApp y con gusto te canalizamos
con nuestros expertos**

📞 • 55 3926 1355 • 55 4733 7622 • 55 1828 9933

Creación & Diseño



Libros, Revistas,
Folletos
Catálogos
y más...

Panorama Universitario

El Panorama Educativo de
las Universidades Públicas
y Privadas, lo encontrarás
aquí, en tu Revista Panorama
Universitario

**¡Búscala en
las principales
Universidades del
país!**

www.panoramauniversitario.com.mx

📧 panorama_unive@yahoo.com.mx
panoramaunive@gmail.com



panorama_unive@yahoo.com.mx
panoramaunive@gmail.com

Contacto



55 5678 1013

55 5252 5442

Con paso **firme** hacia el futuro.

Especialidades | Maestrías | Doctorados

Líderes innovadores de clase mundial.

